

Федеральное государственное бюджетное учреждение  
«Российский санаторно-реабилитационный центр для детей-сирот  
и детей, оставшихся без попечения родителей»

Принята на заседании  
методического совета  
ФГБУ «РСРЦ для детей-сирот»  
протокол от «12» октября 2017 г.  
№ 1

Введена в действие приказом  
ФГБУ «РСРЦ для детей-сирот»  
от «20» октября 2017 г.  
№ 278 - о/д

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**Мастерская «Сделай сам»**

Направленность: художественная

Возраст учащихся 10-14 лет

Срок реализации: 2017- 2018 учебно-оздоровительный год

Автор-составитель:  
Ильина Елена Александровна  
педагог дополнительного  
образования

г. Евпатория 2017

## Пояснительная записка.

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Дополнительная общеразвивающая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р)
- Постановление Министерства здравоохранения Российской Федерации от 03.04.2003 г. № 27 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов САНПИН 2.4.4.1251-03»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от «14» декабря 2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Устав федерального государственного бюджетного учреждения «Российский санаторно-реабилитационный центр для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей».

Программа мастерской «Сделай сам» направлена на выявление и развитие творческих способностей ребенка, его самореализацию. Пошив игрушки – один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются разные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация, вязание. Работа над игрушкой помогает развивать воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями народного художественного творчества. Данный вид рукоделия – важный компонент трудового обучения детей: занимаясь им, дети приобретают навык шитья, работы с ножницами, развивают глазомер, объемное мышление, учатся терпению и настойчивости в достижении цели. Занятия по пошиву игрушек знакомят детей с историей развития игрушки, с народными промыслами, через игрушку приобщают ребят к культуре народа.

Программа включает в себя обучение «вязанию крючком». Ориентирована на самореализацию детей в одном из видов декоративно-прикладного творчества. Вязание крючком способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков и умений, но и развитию творческих способностей детей, формированию общей культуры личности, эстетического вкуса.

Содержание программы выстроено в определенной последовательности с нарастанием сложности технологического процесса. Обучаться шитью игрушек и вязанию крючком по этой программе могут ребята, как младшего, среднего, так и старшего возраста.

Новизна программы заключается в ее практической значимости: она открывает большие возможности профориентационной и трудовой деятельности каждому воспитаннику, участвующему в ее реализации.

**Цель:** создание условий для развития творческого потенциала учащихся, расширения возможностей для самореализации личности ребенка, получения базовых навыков занятий декоративно-прикладным искусством посредством изготовления игрушки, вязания крючком.

**Задачи:**

Обучающие:

- познакомить с историческими сведениями возникновения народной игрушки;
- научить основам цветоведения;
- обучить основным навыкам работы с тканью, мехом и другими материалами;
- освоить основные швы, необходимые для пошива мягких игрушек;
- научить приемам безопасной работы с колюще – режущими предметами;
- научить правилам работы с выкройками и грамотному прочтению чертежей выкроек;
- научить практическим навыкам работы с используемым материалом, их рациональному использованию;
- изучить технологию вязания изделий крючком и спицами различной степени сложности;
- научить пользоваться схемами и лекалами;
- обучить методам и приемам самостоятельной работы;

**Развивающие:**

- развивать фантазию, воображение, творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности.
- развивать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- формировать потребность к творческой активности;
- научить работать самостоятельно, в парах, группах;
- способствовать развитию усидчивости, аккуратности, внимательности;
- развивать эстетический вкус, чувство прекрасного.

**Воспитательные:**

- формировать практические умения и навыки;
- развивать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- воспитывать трудолюбие, терпение, усидчивость, сосредоточенность;
- воспитывать уважительное отношение к людям труда и результату их трудовой деятельности;
- воспитывать ответственность, аккуратность, взаимовыручку и взаимопомощь;

### **Отличительные особенности программы.**

У воспитанников в процессе работы в мастерской формируются практические навыки работы с различным материалом (ткань, мех, синтепон, бумага, картон и прочее), творческая активность, развивается фантазия, художественный вкус. Занятия сочетают различные виды практической деятельности, которые способствуют приобщению ребят к многообразному народному искусству, к миру гармонии и красоты.

Самодельные игрушки, вязанные крючком изделия способствуют развитию самых добрых, теплых чувств. Разнообразная декоративная отделка, отход от привычных способов решения различных задач помогают детям проявить себя с разных сторон, в области декора. Игрушки, выполненные их руками, становятся забавными, живыми. И как показывает практика, увлечение ребят поначалу непосредственным изготовлением предлагаемых образцов игрушек постепенно перерастает в стремление придумать свой образ будущей игрушки и воплотить его в материале. Программа дает возможность профессиональной ориентации обучающихся, знакомит их с профессиями, развивает творческий подход.

Программа реализуется в условиях временного пребывания учащихся, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

### **Возраст учащихся. Срок реализации данной программы.**

Данная образовательная программа предполагает обучение детей 10-14 лет и рассчитана на учебно-оздоровительный 2017-2018 год. В мастерскую принимаются все желающие. При комплектовании групп учитывается возраст детей, их индивидуальные особенности.

I группа - 5 классы;

II группа - 5-6 классы;

III группа - 6 классы;

IV группа - 7-8 классы.

### **Ожидаемые результаты.**

Работа творческой группы имеет большое воспитательное значение для развития у детей художественного вкуса, интереса к искусству, традициям, профессиональной ориентации. Вся работа направлена на достижение развития творческой активности учащихся. Получение базовых навыков занятий декоративно – прикладным искусством посредством изготовления поделок, сувениров, игрушек.

### **Формы и режим занятий.**

Занятия кружка проводятся в групповой, индивидуальной, индивидуально-групповой форме, во второй половине дня по расписанию, утвержденному директором учреждения.

Продолжительность одного занятия группы - 40 минут (перерыв 10 минут), два раза в неделю. Программа рассчитана на 738 учебных часов (184,5 часа на одну группу).

### **Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы.**

К числу важнейших элементов работы по данной программе относится отслеживание результатов.

Во время занятий применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень усвоения материала определяется выполненной творческой работой. Используемая форма оценки – организованный просмотр и анализ выполненных работ, изделий. Он позволяет справедливо и объективно оценить работу каждого учащегося, сравнить, сделать соответствующие выводы, порадоваться не только своей, но и общей удачей. Занятия не предполагают оценочного контроля знаний и умений, целесообразнее применять различные критерии, такие как:

- текущая оценка достигнутого самим ребенком;
- контрольные работы на время, устраиваются для проверки навыков шитья, вязания; умение подбирать ткани, нитки по цвету и фактуре, самостоятельного выполнения изделий;
- общие контрольные работы проводятся для проверки аккуратности, внимательности;
- оценка законченной работы;
- мастер-класс «Умеешь сам, научи другого»;
- участие в выставках, конкурсах и т.д.;
- реализация творческих идей;
- самостоятельная работа – проверка знаний, умений и навыков по разделу программы.

**Учебно-тематический план  
I группа**

№	Наименование темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Введение в образовательную программу.	2.5	1	1.5
2.	Основные приемы работы с тканью.	20	4	16
3.	Раскрой и изготовление мягких игрушек.	90	8	82
4.	Игрушки-помпошки, сувениры.	13.5	2	11.5
5.	Вязание крючком.	29.5	4	25.5
6.	Бисероплетение.	27	4	23
7.	Выставочная работа.	2		2
	<b>Итого:</b>	<b>184.5</b>	<b>23</b>	<b>161.5</b>

**Учебно-тематический план  
II группа**

№	Наименование темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Введение в образовательную программу.	2.5	1	1.5
2.	Основные приемы работы с тканью.	20	4	16
3.	Раскрой и изготовление мягких игрушек.	91	8	83
4.	Игрушки-помпошки.	13.5	2	11.5
5.	Вязание крючком.	30	4	26
6.	Бисероплетение.	25	4	21
7.	Выставочная работа.	2.5		2.5
	<b>Итого:</b>	<b>184.5</b>	<b>23</b>	<b>161.5</b>

**Учебно-тематический план  
III группа**

№	Наименование темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Введение в образовательную программу.	2	1	1
2.	Основные приемы работы с тканью.	15.5	2	13.5
3.	Раскрой и изготовление мягких игрушек.	97	7	90
4.	Игрушки-помпошки.	9	1.5	7.5
5.	Вязание крючком.	21.5	2	19.5
6.	Бисероплетение.	35	2.5	32.5
7.	Выставочная работа.	4.5	2	2.5
	<b>Итого:</b>	<b>184.5</b>	<b>18</b>	<b>166.5</b>

**Учебно-тематический план  
IV группа**

№	Наименование темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Введение в образовательную программу.	2	1	1
2.	Основные приемы работы с тканью.	13	2	11
3.	Раскрой и изготовление мягких игрушек.	100	6	94
4.	Игрушки-помпошки.	9	1.5	7.5
5.	Вязание крючком.	21.5	2	19.5
6.	Бисероплетение.	34.5	4	30.5
7.	Выставочная работа.	4.5	2	2.5
	<b>Итого:</b>	<b>184.5</b>	<b>18.5</b>	<b>166</b>

**Календарно-тематический план  
I группа**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Теория	Практика	Дата проведения	
					План	Факт
	<b>Введение в программу</b>	<b>2.5</b>	<b>1</b>	<b>1.5</b>		
	Набор группы				15.09 17.09	
<b>Тема 1</b>	<b>Вводное занятие.</b> 1.1 Комплектование группы – кружка. Введение в образовательную программу, кружка. Правила техники безопасности. Обзор выставки детских работ за предыдущие годы. Анкетирование. Правила поведения в кружке.	2.5	1	1.5	18.09.	
<b>Тема 2</b>	<b>Работа с тканью.</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>16</b>		
	2.1 Инструменты и приспособления используемые в мастерской для работы, Техника безопасности их использования. Практическая работа с инструментами.	2	1	1	20.09	
	2.2 Виды тканей. Свойства тканей. Способы обработки различных поверхностей тканей. Практические навыки: ткань, подготовка ткани, нити, иглы, схемы. Изготовление аппликации из ткани.	2.5	1	1.5	25.09	
	2.3.ТБ в работе с иглой Основные ручные швы: - овладение методами и способами вдевания нити в иглу, способы завязывания узелков.	2	1	1	27.09	
	2.4.Приемы выполнения ручных швов: - «вперед иголку»; - «через край»; - «потайной»; - отмеривание нитей нужной длины, закрепление ее на ткани.	2.5 2 2.5 2		2.5 2 2.5 2	02.10 04.10 09.10 11.10	
	2.5.Пришивание пуговиц. ТБ в кружке.	2.5	1	1.5	16.10	
	2.6. Пошив игольниц. Оформление.	2		2	18.10	
<b>Тема 3</b>	<b>Раскрой и изготовление мягких игрушек.</b>	<b>90</b>	<b>8</b>	<b>82</b>		
	3.1. Правила техники безопасности.	2.5	1	1.5	23.10	

Знакомство с историей мягкой игрушки. Изучение правил переноса выкроек в зависимости от вида выбранной ткани. Пошив игрушки «Мишка».	2		2	25.10	
	2.5		2.5	30.10	
	2		2	01.11	
3.2. Лицевая и изнаночная стороны тканей, их определение. Раскрой материалов для мягкой игрушки «Слоник».	2.5	1	1.5	06.11	
	2		2	08.11	
	2.5		2.5	13.11	
	2		2	15.11	
3.3. Теплые и холодные цвета. - Раскрой и пошив мягкой игрушки «Улитка», «Спящий заяц» (по выбору). Стежки и строчки применяемые при сшивании мягкой игрушки.	2.5	1	1.5	20.11	
	2		2	22.11	
	2.5		2.5	27.11	
	2	2	1	29.11	
3.4. Мастерская «Деда мороза». «Знакомство с народными традициями на Руси». - Раскрой и пошив игрушки: «Собака» - символ года;	2.5	1	1.5	04.12	
	2		2	06.12	
	2.5		2.5	11.12	
	2		2	13.12	
	2.5		2.5	18.12	
- Раскрой и пошив игрушки «Варежка», «Новогодний носок для подарков» (по выбору);	2.5		2.5	25.12	
	2		2	27.12	
-ТБ при раскрое игрушки. Раскрой и пошив игрушки «Дед Мороз», «Снеговик», «Снегурочка» (по выбору). Выставка работ.	2	1	1	10.01	
	2.5		2.5	15.01	
	2		2	17.01	
	2.5		2.5	22.01	
3.5 ТБ при работе с тканью и инструментами. Творческая мастерская «Подарки своими руками». Изготовление «игрушки – сувенира» к празднику 23 февраля: - «бегемот Гоша»; - «Жираф»; - «Веселый слон» (по выбору).	2	1	1	24.01	
	2.5		2.5	29.01	
	2		2	31.01	
	2.5		2.5	05.02	
	2		2	07.02	
3.6 Изготовление сувениров к 8 Марта из флиса: - «Киви»; - «Апельсин»; - «Яблоко»; - «Тюльпаны» (по выбору). Декоративное решение оформления игрушки.	2.5		2.5	12.02	
	2		2	14.02	
	2.5		2.5	19.02	
	2		2	21.02	
	2.5		2.5	26.02	



	3.7 ТБ при раскрое и пошиве объемной игрушки:	2	1	1	28.02	
	- «Миньон»;	2.5		2.5	05.03	
	- «Смешарики»;	2		2	07.03	
	- «Панда»	2.5		2.5	12.03	
	- Пасхальные игрушки:	2		2	14.03	
	- «курочка», «яичко» (по выбору).	2.5		2.5	19.03	
<b>Тема 4</b>	<b>Игрушки - помпошки.</b>	<b>13.5</b>	<b>2</b>	<b>11.5</b>		
	4.1 Вводное занятие. Технология изготовления игрушек из помпонов. Инструменты и материалы. Правила безопасной работы. Подбор пряжи для изготовления помпона из одной и более деталей.	2	1	1	21.03	
	4.2. ТБ при заготовке кругов разной величины, обмотка колец.	2.5	1	1.5	26.03	
	4.3. Формирование и соединение помпонов, изготовление игрушек:	2		2	28.03	
	- «Цыпленок»;	2.5		2.5	02.04	
	- «Мишка»;	2		2	04.04	
	- «Гусеница» (по выбору). Монтаж игрушки, декорирование изделия.	2.5		2.5	09.04	
<b>Тема 5</b>	<b>Вязание крючком.</b>	<b>29.5</b>	<b>4</b>	<b>25.5</b>		
	5.1. Вводное занятие. Материалы, инструменты и приспособления. История вязания. Подбор крючка в соответствии с выбранной пряжей. Условные обозначения. Цепочка из воздушных петель;	2	1	1	11.04	
	5.2. ТБ при вязании крючком.	2.5	1	1.5	16.04	
	Обучение вязанию:	2		2	18.04	
	- полустолбик;	2.5		2.5	23.04	
	- полустолбик без накида, столбик без накида;	2		2	25.04	
	- полустолбик с накидом;					
	- столбик с накидом;					
	5.3. Обучение чтению схем по вязанию.	2.5	1	1.5	30.04	
	Вязание полотна квадратной и круглой формы.	2		2	02.05	
	Декоративное оформление работы.	2.5		2.5	07.05	

	5.4. ТБ. Обучение вязанию салфеток по схемам. Вязание салфеток по схемам.	2.5 2 2.5 2 2.5	1	1.5 2 2.5 2 2.5	14.05 16.05 21.05 23.05 28.05	
<b>Тема 6</b>	<b>Бисероплетение.</b>	<b>27</b>	<b>4</b>	<b>23</b>		
	6.1. ТБ при работе с бисером. Основные приемы работы с бисером по схемам. Изготовление несложных украшений из бисера: - «Цветы».	2  2.5 2 2.5	1  1	1  1.5 2 2.5	30.05  04.06 06.06 11.06	
	6.2 ТБ при работе с бисером, проволокой, инструментом. Изготовление: «Насекомые» и «Животные» (по выбору).	2 2.5 2 2.5 2	1	1 2.5 2 2.5 2	13.06 18.06 20.06 25.06 27.06	
	6.3 ТБ при работе с бисером, проволокой, инструментом Украшения из бисера: «Стрекоза»; «Божья коровка»; «Лилия» (по выбору).	2.5  2 2.5	1	1.5  2 2.5	02.07  04.07 09.07	
<b>Тема 7</b>	<b>Выставочная работа. Подведение итогов работы.</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	11.07	
	<b>Итого:</b>	<b>184.5</b>	<b>23</b>	<b>161.5</b>		

**Календарно-тематический план**  
**II группа**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Теория	Практика	Дата проведения	
					План	Факт
	<b>Введение в программу</b>	<b>2.5</b>	<b>1</b>	<b>1.5</b>		
	Набор группы				15.09 17.09	
<b>Тема 1</b>	<b>Вводное занятие.</b> 1.1 Комплектование группы – кружка. Введение в образовательную программу, кружка. Правила техники безопасности. Обзор выставки детских работ за предыдущие годы. Анкетирование. Правила поведения в кружке.	2.5	1	1.5	19.09	
<b>Тема 2</b>	<b>Работа с тканью.</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>16</b>		
	2.1 Инструменты и приспособления используемые в мастерской для работы, Техника безопасности их использования. Практическая работа с инструментами.	2	1	1	21.09	
	2.2 Виды тканей. Свойства тканей. Способы обработки различных поверхностей тканей. Практические советы: ткань, подготовка ткани, нити, иглы, схемы. Изготовление аппликации из ткани.	2.5	1	1.5	26.09	
	2.3.ТБ в работе с иглой Основные ручные швы: - овладение методами и способами вдевания нити в иглу, способы завязывания узелков.	2	1	1	28.09	
	2.4.Приемы выполнения ручных швов: - «вперед иголку»; - «через край»; - «потайной»; - отмеривание нитей нужной длины, закрепление ее на ткани.	2.5 2 2.5 2		2.5 2 2.5 2	03.10 05.10 10.10 12.10	
	2.5.Пришивание пуговиц. ТБ в кружке.	2.5	1	1.5	17.10	
	2.6. Пошив игольниц. Оформление.	2		2	19.10	
<b>Тема 3</b>	<b>Раскрой и изготовление мягких игрушек.</b>	<b>91</b>	<b>8</b>	<b>83</b>		
	3.1. Правила техники безопасности.	2.5	1	1.5	24.10	

Знакомство с историей мягкой игрушки. Изучение правил переноса выкроек в зависимости от вида выбранной ткани. Пошив игрушки «Мишка».	2		2	26.10	
	2.5		2.5	31.10	
	2		2	02.11	
3.2. Лицевая и изнаночная стороны тканей, их определение. Раскрой материалов для мягкой игрушки «Слоник».	2.5	1	1.5	07.11	
	2		2	09.11	
	2.5		2.5	14.11	
	2		2	16.11	
3.3. Теплые и холодные цвета. - Раскрой и пошив мягкой игрушки «Улитка», «Спящий заяц». Стежки и строчки применяемые при сшивании мягкой игрушки.	2.5	1	1.5	21.11	
	2		2	23.11	
	2.5		2.5	28.11	
	2	1	1	30.11	
3.4. Мастерская «Деда мороза». «Знакомство с народными традициями на Руси». - Раскрой и пошив игрушки: «Собака» - символ года;	2.5	1	1.5	05.12	
	2		2	07.12	
	2.5		2.5	12.12	
	2		2	14.12	
	2.5		2.5	19.12	
	2		2	21.12	
- Раскрой и пошив игрушки «Варежка»; «Новогодний носок для подарков» (по выбору).	2.5		2.5	26.12	
	2		2	28.12	
-ТБ при раскрое игрушки. Раскрой и пошив игрушки «Дед Мороз», «Снеговик», «Снегурочка» (по выбору). Выставка работ.	2.5	1	1.5	09.01	
	2		2	11.01	
	2.5		2.5	16.01	
	2.5		2.5	18.01	
3.5 ТБ при работе с тканью и инструментами. Творческая мастерская «Подарки своими руками». Изготовление «игрушки – сувенира» к празднику 23 февраля: - «бегемот Гоша»; - «Жираф»; - «Веселый слон» (по выбору).	2.5	1	1.5	23.01	
	2		2	25.01	
	2.5		2.5	30.01	
	2		2	01.02	
	2.5		2.5	06.02	
3.6 Изготовление сувениров к 8 Марта из флиса: - «Киви»; - «Апельсин»; - «Яблоко»;	2		2	08.02	
	2.5		2.5	13.02	
	2		2	15.02	
	2.5		2.5	20.02	
	2		2	22.02	

	- «Тюльпаны» (по выбору). Декоративное решение оформления игрушки.					
	3.7 ТБ при раскрое и пошиве объемной игрушки:	2.5	1	1.5	27.02	
	- «Миньон»;	2		2	01.03	
	- «Смешарики»;	2.5		2.5	06.03	
	- «Панда»	2.5		2.5	13.03	
	- Пасхальные игрушки:	2		2	15.03	
	-«цыпленок в скорлупе», «яичко» (по выбору).	2.5		2.5	20.03	
<b>Тема 4</b>	<b>Игрушки - помпошки.</b>	<b>13.5</b>	<b>2</b>	<b>11.5</b>		
	4.1 Вводное занятие. Технология изготовления игрушек из помпонов. Инструменты и материалы. Правила безопасной работы. Подбор пряжи для изготовления помпона из одной и более деталей.	2	1	1	22.03	
	4.2. ТБ при заготовке кругов разной величины, обмотка колец.	2.5	1	1.5	27.03	
	4.3. Формирование и соединение помпонов, изготовление игрушек:	2		2	29.03	
	- «Цыпленок»;	2.5		2.5	03.04	
	- «Мишка»;	2		2	05.04	
	- «Гусеница» (по выбору). Монтаж игрушки, декорирование изделия.	2.5		2.5	10.04	
<b>Тема 5</b>	<b>Вязание крючком.</b>	<b>30</b>	<b>4</b>	<b>26</b>		
	5.1. Вводное занятие. Материалы, инструменты и приспособления. История вязания. Подбор крючка в соответствии с выбранной пряжей. Условные обозначения. Цепочка из воздушных петель;	2.5	1	1.5	12.04	
	5.2. ТБ при вязании крючком. Обучение вязанию:	2.5	1	1.5	17.04	
	- полустолбик;	2		2	19.04	
	- полустолбик без накида, столбик без накида;	2.5		2.5	24.04	
	- полустолбик с накидом;	2		2	26.04	
	- столбик с накидом;					
	5.3. Обучение чтению схем по вязанию.	2	1	1	03.05	
	Вязание полотна квадратной и	2.5		2.5	08.05	
		2		2	10.05	

	круглой формы. Декоративное оформление работы.					
	5.4. ТБ. Обучение вязанию салфеток по схемам. Вязание салфеток по схемам.	2.5 2 2.5 2 2.5	1	1.5 2 2.5 2 2.5	15.05 17.05 22.05 24.05 29.05	
<b>Тема 6</b>	<b>Бисероплетение.</b>	<b>25</b>	<b>4</b>	<b>21</b>		
	6.1. ТБ при работе с бисером. Основные приемы работы с бисером по схемам. Изготовление несложных украшений из бисера: - «Цветы»;	2  2.5 2.5 2	1  1	1  1.5 2.5 2	31.05  05.06 07.06 14.06	
	6.2 ТБ при работе с бисером, проволокой, инструментом. Изготовление: «Насекомые» и «Животные» (по выбору);	2.5 2 2.5 2	1	1.5 2 2.5 2	19.06 21.06 26.06 28.06	
	6.3 ТБ при работе с бисером, проволокой, инструментом Украшения из бисера: «Стрекоза» «Божья коровка» «Лилия» (по выбору)	2.5  2 2.5	1	1.5  2 2.5	03.07  05.07 10.07	
<b>Тема 7</b>	<b>Выставочная работа. Подведение итогов работы.</b>	<b>2.5</b>		<b>2.5</b>	12.07	
	<b>Итого:</b>	<b>184.5</b>	<b>23</b>	<b>161.5</b>		

**Календарно-тематический план**  
**III группа**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Теория	Практика	Дата проведения	
					План	Факт
	<b>Введение в программу</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		
	Набор группы				15.09 17.09	
<b>Тема 1</b>	<b>Вводное занятие.</b> 1.1 Комплектование группы – кружка. Введение в образовательную программу, кружка. Правила техники безопасности. Обзор выставки детских работ за предыдущие годы. Анкетирование. Правила поведения в кружке.	1 1	0.5 0.5	0.5 0.5	18.09 20.09.	
<b>Тема 2</b>	<b>Работа с тканью.</b>	<b>15.5</b>	<b>2</b>	<b>13.5</b>		
	2.1 Инструменты и приспособления используемые в мастерской для работы, Техника безопасности их использования. Практическая работа с инструментами.	2	0.5	1.5	22.09	
	2.2 Виды тканей. Свойства тканей. Способы обработки различных поверхностей тканей. Практические советы: ткань, подготовка ткани, нити, иглы, схемы. Изготовление аппликации из ткани.	1		1	25.09	
	2.3.ТБ в работе с иглой - овладение методами и способами вдевания нити в иглу, способы завязывания узелков. Работа с тканью.	1.5	0.5	1	27.09	
	2.4.Приемы выполнения ручных швов: - «вперед иголку»; - «через край»; - «петельный»; - «декоративные швы».	2 1 1.5 2 1	0.5	1.5 1 1.5 2 1	29.09 02.10 04.10 06.10 09.10	
	2.5.Пришивание пуговиц. Сшивание лоскутков потайным швом. ТБ в кружке.	1,5	0,5	1	11.10	
	2.6. Пошив игольниц. Декоративное украшение.	2		2	13.10	
<b>Тема 3</b>	<b>Раскрой и изготовление мягких игрушек.</b>	<b>97</b>	<b>7</b>	<b>90</b>		

	3.1. Правила техники безопасности. Знакомство с историей мягкой игрушки. Изучение правил переноса выкроек в зависимости от вида выбранной ткани. Пошив игрушки «Божья коровка».	1 1.5 2 1	0.5	0.5 1.5 2 1	16.10 18.10 20.10 23.10	
	3.2. Лицевая и изнаночная стороны тканей, их определение. Раскрой материалов для мягкой игрушки «Лягушка».	1.5 2 1.5 2	0.5	1 2 1.5 2	25.10 27.10 01.11 03.11	
	3.3. Теплые и холодные цвета. - Раскрой и пошив мягкой игрушки «Кот-подушка», «Брелок - сова». Стежки и строчки применяемые при сшивании мягкой игрушки.	1 1.5 2 1	0.5	0.5 1.5 2 0.5	06.11 08.11 10.11 13.11	
	3.4. Новогодняя мастерская. «Знакомство с народными традициями на Руси». - Раскрой и пошив игрушки: «Собака» - символ года; - Раскрой и пошив «Олененка»; Декоративное оформления работы.	1.5 1 1 1.5 2 1 1.5 2 1	0.5	1 2 1 1.5 2 1 1.5 1.5 1	15.11 17.11 20.11 22.11 24.11 27.11 29.11 01.12 04.12	
	-ТБ при раскрое игрушки. Раскрой и пошив игрушки «Рождественский валенок»; Декоративное оформление работ.	1.5 2 1 1.5	0.5	1 2 1 1.5	06.12 08.12 11.12 13.12	
	- Раскрой и пошив «Пингвина». ТБ с колюще – режущими предметами. Декоративное оформление работ.	2 1 1.5 2 1	0.5	1.5 1 1.5 2 1	15.12 18.12 20.12 22.12 25.12	
	- Раскрой и пошив «Елочных игрушек».	1.5 2 1.5 2 1		1.5 2 1.5 2 1	27.12 29.12 10.01 12.01 15.01	
	Выставка	1.5	0.5	1	17.01	



	3.5 ТБ при работе с тканью и инструментами. Творческая мастерская «Подарки своими руками». Изготовление сувениров - «Подставка игрушка».	2 1 1.5	0,5	1.5 1 1.5	19.01 22.01 24.01	
	- Раскрой и пошив игрушки «Чертик».	2 1 2 1		2 1 2 1	26.01 29.01 02.02 05.02	
	Изготовление «игрушки – сувенира» к празднику 23 февраля: - «Мячик»; - «Жираф»; - «Черепашка» (по выбору).	1.5 2 1 1.5 2 1		1.5 2 1 1.5 2 1	07.02 09.02 12.02 14.02 16.02 19.02	
	3.6 ТБ. Изготовление сувениров к 8 Марта из флиса: - «Киви»; - «Сердце»; - «Грейпфрут» (по выбору). Декоративное решение оформления игрушки. Выставка работ.	1.5 1 1.5	0,5	1 1 1.5	21.02 26.02 28.02	
	3.7 ТБ при раскрое и пошиве объемной игрушки: - «Заяц тильда»; - «Совушка» (по выбору).  Пошив пасхальных игрушек: - «Пасхальные яйца» из флиса; - «Кролик». - «Заяц - грелка» (по выбору). Художественное оформление.	2 1 1.5 2 1 1.5 2  1 1.5 2 1 1.5 2	0.5       1	1.5 1 1.5 2 1 1.5 1  1 1.5 2 1 1.5 2	02.03 05.03 07.03 09.03 12.03 14.03 16.03  19.03 21.03 23.03 26.03 28.03 30.04	
<b>Тема 4</b>	<b>Игрушки - помпошки.</b>	<b>9</b>	<b>1.5</b>	<b>7.5</b>		
	4.1 Вводное занятие. Технология изготовления игрушек из помпонов. Инструменты и материалы. Правила безопасной работы. Подбор пряжи для изготовления помпона из одной и более деталей.	1  1.5	0.5	0.5  1.5	02.04  04.04	

	4.2. ТБ при заготовке кругов разной величины, обмотка колец.	2	0.5	1.5	06.04	
	4.3. Монтаж и соединение помпонов, изготовление игрушек: - «Попугай»; - «Рыбка»; - «Медведь» (по выбору). Оформление изделия.	1 1.5 2	0.5	0.5 1.5 2	09.04 11.04 13.04	
<b>Тема 5</b>	<b>Вязание крючком.</b>	<b>21.5</b>	<b>2</b>	<b>19.5</b>		
	5.1. Вводное занятие. Материалы, инструменты и приспособления. История вязания. Подбор крючка в соответствии с выбранной пряжей. Условные обозначения. - цепочка из воздушных петель; - столбик без накида;	1 1.5	0.5	0.5 1.5	16.04 18.04	
	5.2. ТБ при вязании крючком. Обучение вязанию: - полустолбик с накидом; - столбик с накидом;	2 1 1.5	0.5	1.5 1 1.5	20.04 23.04 25.04	
	5.3. Обучение чтению схем по вязанию. Вязание полотна квадратной и круглой формы. Декоративное оформление работы.	2 1 1.5	0.5	1.5 1 1.5	27.04 30.04 02.05	
	5.4. ТБ. Обучение вязанию салфеток по схемам. Вязание салфеток по схемам.	2 1 2 1 1.5 2	0.5	1.5 1 2 1 1.5 2	04.05 07.05 11.05 14.05 16.05 18.05	
<b>Тема 6</b>	<b>Бисероплетение.</b>	<b>35</b>	<b>2.5</b>	<b>32.5</b>		
	6.1. ТБ при работе с бисером. Основные приемы работы с бисером по схемам. Изготовление украшений из бисера: - «Ромашка».  Формирование букета.	1 1.5 2 1 1.5	0.5	0.5 1.5 2 1 1.5	21.05 23.05 25.05 28.05 30.05	
	6.2 ТБ при работе с бисером,	2	0.5	1.5	01.06	

	проволокой, инструментом. Изготовление: «Дерева бонсай».	1		1	03.06	
	Плетение ветвей дерева.	2	0.5	1.5	06.06	
		2		2	08.06	
		1		1	11.06	
	-ТБ при работе с бисером, проволокой, инструментом. Работа с бисером.	1.5	0.5	1	13.06	
	Скручивание деталей ветвей. Монтаж.	2		2	15.06	
		1.5		1.5	18.06	
		1.5		1.5	20.06	
		2		2	22.06	
		1		1	25.06	
		1.5		1.5	27.06	
		2		2	29.06	
		2		2	02.07	
		1.5		1.5	04.07	
		2		2	06.07	
	6.3.Художественное оформление работ.	1.5	0.5	1	09.07	
	6.4.Оформление выставочных работ.					
<b>Тема 7</b>	<b>Выставочная работа. Подведение итогов работы.</b>	<b>4.5</b>	<b>2</b>	<b>2.5</b>		
		2.5	1	1.5	11.07	
		2	1	1	13.07	
	<b>Итого:</b>	<b>184.5</b>	<b>18</b>	<b>166.5</b>		

**Календарно-тематический план  
IV группа**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Теория	Практика	Дата проведения	
					План	Факт
	<b>Введение в программу</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		
	Набор группы				15.09 17.09	
<b>Тема 1</b>	<b>Вводное занятие.</b> 1.1 Комплектование группы – кружка. Введение в образовательную программу, кружка. Правила техники безопасности. Обзор выставки детских работ за предыдущие годы. Анкетирование. Правила поведения в кружке.	1 1	0.5 0.5	0.5 0.5	19.09 21.09.	
<b>Тема 2</b>	<b>Работа с тканью.</b>	<b>13</b>	<b>2</b>	<b>11</b>		
	2.1 Инструменты и приспособления используемые в мастерской для работы, Техника безопасности их использования. Практическая работа с инструментами.	2	0.5	1.5	24.09	
	2.2 Виды тканей. Свойства тканей. Способы обработки различных поверхностей тканей. Практические советы: ткань, подготовка ткани, нити, иглы, схемы. Изготовление аппликации из ткани.	1		1	26.09	
	2.3.ТБ в работе с иглой - овладение методами и способами вдевания нити в иглу, способы завязывания узелков. Работа с тканью.	1.5	0.5	1	28.09	
	2.4.Приемы выполнения ручных швов: - «вперед иголку»; - «через край»; - «петельный»; - «декоративные швы».	1 1 2 1	0.5	0.5 1 2 1	03.10 05.10 08.10 10.10	
	2.5.Пришивание пуговиц. Сшивание лоскутков потайным швом. ТБ в кружке.	1.5	0.5	1	12.10	
	2.6. Пошив игольниц. Декоративное украшение.	2		2	15.10	
<b>Тема 3</b>	<b>Раскрой и изготовление мягких игрушек.</b>	<b>100</b>	<b>6</b>	<b>94</b>		

3.1. Правила техники безопасности. Знакомство с историей мягкой игрушки. Изучение правил переноса выкроек в зависимости от вида выбранной ткани. Пошив игрушки «Мурзик».	1	0.5	0.5	17.10	
	1			19.10	
3.2. Лицевая и изнаночная стороны тканей, их определение. Раскрой материалов для мягкой игрушки «Лягушка».	1.5	0.5	1	26.10	
	2			29.10	
	1			31.10	
	1			02.11	
3.3. Теплые и холодные цвета. - Раскрой и пошив мягкой игрушки «Кот-подушка», «Брелок - сова». Стежки и строчки, применяемые при сшивании мягкой игрушки.	2	0.5	1.5	05.11	
	1			07.11	
	1.5	0.5	1.5	09.11	
	2			12.11	
3.4. Новогодняя мастерская. «Знакомство с народными традициями на Руси». - Раскрой и пошив игрушки: «Собака» - символ года; - Раскрой и пошив «Олененка».	1	0.5	0.5	14.11	
	1.5			16.11	
	2			19.11	
	1			21.11	
	1.5			23.11	
	2			26.11	
	1			28.11	
	1.5			30.11	
2	03.12				
-ТБ при раскрое игрушки. Раскрой и пошив игрушки «Рождественский валенок»; Декоративное оформление работ.	1	0.5	0.5	05.12	
	1.5			07.12	
	2			10.12	
	1			12.12	
- Раскрой и пошив «Пингвина». ТБ с колюще – режущими предметами. Декоративное оформление работ.	1.5	0.5	1	14.12	
	2			17.12	
	1			19.12	
	1.5			21.12	
	2			24.12	
- Раскрой и пошив «Елочных игрушек».  Выставка	1		1	26.12	
	1.5			28.12	
	2			31.12	
	1			09.01	
	1.5			11.01	
	2			14.01	

	3.5 ТБ при работе с тканью и инструментами. Творческая мастерская «Подарки своими руками». Изготовление сувениров - «Подставка игрушка».	1 1.5 2	0,5	0.5 1.5 2	16.01 18.01 21.01	
	- Раскрой и пошив игрушки «Львенок».	1 1.5 2 1		1 1.5 2 1	23.01 25.01 28.01 30.01	
	Изготовление «игрушки – сувенира» к празднику 23 февраля: - «Мячик»; - «Жираф»; - «Черепаша» (по выбору).	1.5 2 1 1.5 2 1		1.5 2 1 1.5 2 1	01.02 04.02 06.02 08.02 11.02 13.02	
	3.6 ТБ. Изготовление сувениров к 8 Марта из флиса: - «Лайм»; - «Апельсин»; - «Сердце». Декоративное решение оформления игрушки. Выставка работ.	1.5 2 1 1.5 2 1	0.5	1 2 1 1.5 2 1	15.02 18.02 20.02 22.02 25.02 27.02	
	3.7 ТБ при раскрое и пошиве объемной игрушки: - «Заяц тильда»; - «Совушка» (по выбору).  Пошив пасхальных игрушек: - «Пасхальные яйца» из флиса; - «Кролик». - «Заяц - грелка» (по выбору). Художественное оформление.	1.5 2 1 2 1 1.5 2  1 1.5 2 1 1.5	0.5       1	1 2 1 2 1 1.5 1  1 1.5 2 1 1.5	01.03 04.03 06.03 11.03 13.03 15.03 18.03  20.03 22.03 25.03 27.03 29.03	
<b>Тема 4</b>	<b>Игрушки - помпошки.</b>	<b>9</b>	<b>1.5</b>	<b>7.5</b>		
	4.1 Вводное занятие. Технология изготовления игрушек из помпонов. Инструменты и материалы. Правила безопасной работы. Подбор пряжи для изготовления помпона из одной и более деталей.	2  1	0.5	1.5  1	01.04  03.04	

	4.2. ТБ при заготовке кругов разной величины, обмотка колец.	1.5	0.5	1	05.04	
	4.3. Монтаж и соединение помпонов, изготовление игрушек: - «Свинка»; - «Рыбка»; - «Попугай» (по выбору). Оформление изделия.	2 1 1.5	0.5	1.5 1 1.5	08.04 10.04 12.04	
<b>Тема 5</b>	<b>Вязание крючком.</b>	<b>21.5</b>	<b>2</b>	<b>19.5</b>		
	5.1. Вводное занятие. Материалы, инструменты и приспособления. История вязания. Подбор крючка в соответствии с выбранной пряжей. Условные обозначения. - цепочка из воздушных петель; - полустолбик;	2 1	0.5	1.5 1	15.04 17.04	
	5.2. ТБ при вязании крючком. Обучение вязанию: - полустолбик без накида, столбик без накида; - полустолбик с накидом; - столбик с накидом;	1.5 2 1	0.5	1 2 1	19.04 22.04 24.04	
	5.3. Обучение чтению схем по вязанию. Вязание полотна квадратной и круглой формы. Декоративное оформление работы.	1.5 2 1.5	0.5	1 2 1.5	26.04 29.04 03.05	
	5.4. ТБ. Обучение вязанию салфеток по схемам. Вязание салфеток по схемам.	2 1 1.5 2 1 1.5	0.5	1.5 1 1.5 2 1 1.5	06.05 08.05 10.05 13.05 15.05 17.05	
<b>Тема 6</b>	<b>Бисероплетение.</b>	<b>34.5</b>	<b>4</b>	<b>30.5</b>		
	6.1. ТБ при работе с бисером. Основные приемы работы с бисером по схемам. Изготовление украшений из бисера: - «Фиалка»; Формирование букета.	2 1 1.5 2	0.5	1.5 1 1.5 2	20.05 22.05 24.05 27.05	
	6.2 ТБ при работе с бисером, проволокой, инструментом.	1	0.5	0.5	29.05	

	Изготовление: «Дерева бонсай». Плетение ветвей дерева.	1.5 2 1 1.5	0.5	1.5 1 1 1.5	31.05 03.06 05.06 07.06	
	-ТБ при работе с бисером, проволокой, инструментом. Работа с бисером. Скручивание деталей ветвей. Монтаж.	2 1.5 2 1 1.5 2 1 1.5 2 1 1.5	0.5	1.5 1.5 2 1 1.5 2 1 1.5	10.06 14.06 17.06 19.06 21.06 24.06 26.06 28.06 01.07 03.07 05.07	
	6.3.Художественное оформление работ.	2	0.5	1.5	08.07	
	6.4.Оформление выставочных работ.	1		1	10.07	
<b>Тема 7</b>	<b>Выставочная работа Подведение итогов работы.</b>	<b>4.5</b> 2.5 2	<b>2</b> 1 1	<b>2.5</b> 1.5 1	 12.07 15.07	
	<b>Итого:</b>	<b>184.5</b>	<b>18.5</b>	<b>166</b>		



## Содержание изучаемого курса.

### Тема 1. Вводное занятие.

*Теория:* Знакомство преподавателя с обучающимися. Просмотр литературы, образцов детских работ, изготовленных ребятами в предыдущем году. Введение в образовательную программу.

*Практика:*

- 1.1 Комплектование группы - кружка «Сделай сам»;
- 1.2 Введение в образовательную программу;
- 1.3 Проведение игр на знакомство;
- 1.4 Выбор старосты кружка;
- 1.5 Заполнение анкет обучающихся.

*Методическое и дидактическое обеспечение:* инструкционные карты, образцы игрушек, детские работы, дополнительная общеразвивающая программа мастерской «Сделай сам».

### Тема 2. Работа с тканью.

#### 2.1. Инструменты и приспособления.

*Теория:* «Рабочее место – лицо мастера, безопасный труд – залог успеха». Знакомство с правилами безопасного поведения:

- при работе с колюще – режущими инструментами;
- при использовании утюга;
- правила поведения на улице во время пешеходных прогулок;
- правила безопасного поведения в кабинете;
- правила поведения в общественных местах;
- правила поведения на природе;
- правила поведения на мероприятиях Центра.

*Практика:* Практическая работа с инструментами, нарезка лоскутков.

Проведение теста: «Правила техники безопасности». Подведение итогов теста.

*Методическое и дидактическое обеспечение:* инструкции по ТБ.

#### 2.2. Виды тканей.

*Теория:* Виды тканей: флис, фетр, х/б и их получение. Свойства тканей. Правила ухода за ними. Способы обработки различных поверхностей тканей. Применение тесьмы, бусинок, меха, бисера в изготовлении игрушек – аппликаций.

*Практика:* умение определить вид ткани: флис, фетр, х/б. Способы обработки краев ткани. Изготовление аппликации из ткани «Яичница», «Плоское яблоко».

*Методическое и дидактическое обеспечение:* ножницы, флис, нитки, иглы, фурнитура.

#### 2.3. Техника безопасности с иглой.

*Теория:* Иглы (виды и назначение). Назначение наперстка. Подбор наперстка.

*Практика:* Инструменты и приспособления. Знакомство с правилами безопасной работы с ножницами, иголками, булавками, электроутюгом, крючком, спицами, наперстком. Навыки при работе с иглами и наперстком. Подбор наперстка, соответствие его с толщиной среднего пальца.

*Практика:* Овладение методами и способами вдевания нити в иглу, способ завязывания узелков, работа с тканью.

*Методическое и дидактическое обеспечение:* иглы разной толщины, с разными по размеру ушками, наперсток, инструкция по безопасной работе с ручными иголками.

#### 2.4. Приемы выполнения ручных швов.

*Теория:* Знакомство с классификацией швов, с их условными и графическими изображениями, техника выполнения, осваивание последовательности этапов выполнения швов.

*Практика:* Выполнение швов.

- «через край»;

- «петельный шов»;
- «вперед иголку»;
- «потайной»;
- «декоративные швы»;
- отмеривание нити нужной длины.

### **2.5. Пришивание пуговиц.**

*Теория:* Виды пуговиц и их назначение. ТБ в кружке.

*Практика:* Пришивание пуговиц разными способами:

- параллельные линии; крестик; квадрат.

### **2.6. Пошив игольниц.**

*Практика:* Изготовление игольницы «Шляпка». Вырезание шаблонов (дно шляпки, картон). Работа с тканью. Применение изученных швов в работе. Украшение изделия. Проведение физкультминутки - во время занятий для отдыха глаз и развитию моторики рук;

*Методическое и дидактическое обеспечение:* ткань, иглы, нитки, ножницы, наперсток.

## **Тема 3. Раскрой и изготовление мягких игрушек.**

### **3.1-3.2. Правила переноса выкроек на ткань.**

*Теория:* Беседа «Искусство изготовления игрушек – один из древнейших видов народного творчества». Понятие об изготовлении игрушек – аппликаций. Основные правила раскроя деталей. Золотое правило: «Семь раз отмерь — один раз отрежь». Правила хранения и пользования выкроек. ТБ в кружке.

*Практика:*

- обучение изготовления лекал – выкроек;
- обучение правильно определять лицевую и изнаночную сторону ткани перед раскроем;
- раскрой деталей по готовым выкройкам и шаблонам;
- правила переноса готовой выкройки на ткань с учетом припусков на швы.

Пошив игрушек: «Мишка», «Слоник», «Божья коровка», «Мурзик», «Лягушка».

*Методическое и дидактическое обеспечение:* альбом, картон, карандаш, фломастер, игла ручная, нитки, ножницы, ткань, обмылок, сшитые игрушки в качестве наглядного примера.

### **3.3. Теплые и холодные цвета.**

*Теория:* Понятие о цветовой гамме. Основные цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Сочетание цветов. Подбор ткани по цвету и рисунку к данной игрушке.

*Практика:* Подбор ткани (по выбору) по цвету и рисунку для предложенной игрушки. Проведение Тест - опроса: «Основы цветоведения».

Пошив игрушек: «Спящий заяц», «Улитка» «Кот - подушка», «Брелок - сова». Стежки и строчки применяемые при сшивании мягких игрушек.

*Методическое и дидактическое обеспечение:* набор тканей, ножницы, нитки, синтепон, образцы, фурнитура.

### **3.4. Мастерская «Деда Мороза».**

*Теория:* «Знакомство с народными традициями на Руси». Приобщение обучающихся к самостоятельному изготовлению новогодних игрушек.

Подбор выкроек: журналы, интернет источники

*Практика:* пошив новогодних игрушек: «Игрушка символ года»; «Варежка»; «Новогодний носок»; «Рождественский валенок»; «Дед мороз», «Снеговик»; «Снегурочка»; «Олененок»; «Пингвин»; «Елочные игрушки». Раскрой деталей, сметывание, выворачивание, набивка. Оформление работы. Декоративное решение игрушки: украшение бисером, кружевом, лентами. Выставка детских работ.

*Методическое и дидактическое обеспечение:* выкройка, картон, карандаш, фломастер, игла ручная, нитки, ножницы, ткань, обмылок, набивочный материал, глазки, носики, бисер, тесьма, ленты.

### **3.5. Творческая мастерская «Подарки своими руками».**

Изготовление «игрушки – сувенира» к празднику 23 февраля.

*Теория:* ТБ при работе с тканью и инструментами. Подбор оригинальных идей для подарков. Подбор выкроек: журналы, книги, интернет источники.

*Практика:* Раскрой деталей игрушек: «бегемот Гоша», «Жираф», «Веселый слон», «Мячик», «Черепашка», «Чертик», «Львенок». Изготовление сувениров подставка игрушка «Кошечка». Вырезание, сметывание, выворачивание, набивка. Сшивание деталей потайным швом, крепление к туловищу. Оформление работы. Декоративное решение по оформлению игрушки: украшение бисером, кружевом, лентами.

*Методическое и дидактическое обеспечение:* выкройка, картон, карандаш, фломастер, игла ручная, нитки, ножницы, ткань, обмылок, набивочный материал, глазки, носики, бисер, тесьма, ленты.

### **3.6. Творческая мастерская «Подарки своими руками». Пошив сувениров из флиса к 8 Марта.**

*Практика:* Подбор оригинальных идей для подарков: «Киви»; «Грейпфрут» «Апельсин»; «Яблоко»; «Лайм»; «Тюльпаны»; «Сердце».

*Практика:* Раскрой деталей по предлагаемым выкройкам на изнаночной стороне, выворачивание изделия, сшивание «обметочным швом», набивание синтепоном, оформление работы. Контроль аккуратности выполнения работы.

Посещение выставок, обмен впечатлениями. Выполнение индивидуальных и коллективных работ.

*Методическое и дидактическое обеспечение:* выкройка, картон, карандаш, фломастер, игла ручная, нитки, ножницы, ткань, обмылок, набивочный материал, глазки, носики, бисер, тесьма, ленты.

### **3.7. Пошив объемной игрушки.**

*Теория:* Особенности пошива сложной мягкой игрушки. ТБ в кружке. Обобщив все полученные знания, воспитанники самостоятельно выполняют выбранную игрушку.

*Практика:* Самостоятельный перенос выкройки на ткань, раскрой ткани, сметывание и пошив, выворачивание и набивка деталей, соединения их с туловищем, самостоятельное оформление игрушки.

Раскрой деталей по предлагаемым выкройкам: «Миньон», «Смешарики», «Панда», «Заяц тильда», «Совушка». Сшивание «обметочным швом», выворачивание изделия, набивание синтепоном, оформление работы. Контроль аккуратности выполнения работы.

Пошив пасхальных игрушек: «Курочка», «Яичко», «Цыпленок в скорлупе», «Кролик», «Заяц - грелка». Раскрой деталей игрушки, вырезание, сшивание, выворачивание и набивка деталей, соединение их с туловищем. Самостоятельная работа. Декоративное решение по оформлению игрушки.

*Методическое и дидактическое обеспечение:* выкройка, картон, карандаш, фломастер, игла ручная, нитки, ножницы, ткань, обмылок, набивочный материал, глазки, носики, бисер, тесьма.

## **Тема 4. Игрушки помпошки.**

### **4.1-4.2-4.3 Изготовление помпонов.**

*Теория:* Вводное занятие. Технология изготовления игрушек из помпонов

Инструменты и материалы. Правила безопасной работы. Из чего можно сделать помпон?

*Практика:* изготовление игрушек: «Цыпленок», «Мишка», «Гусеница», «Попугай», «Рыбка», «Свинка». Подбор пряжи для изготовления помпона из одной и более деталей. Лекала, ножницы, игла. Заготовка кругов разной величины, обмотка колец. Формирование и соединение помпонов. Монтаж игрушки, декорирование изделия.

*Методическое и дидактическое обеспечение:* пряжа, картон, ножницы, игла, глазки, носики, нитки, карандаш, фломастер, клей.

## **Тема 5. Вязание крючком.**

### **5.1 История вязания.**

*Теория:* Вводное занятие. Из истории вязания. Материалы, инструменты и приспособления. Техника безопасности при работе вязания крючком.

*Практика:* Демонстрация и обучение приёмов вязания цепочка из воздушных петель, столбик без накида.

*Методическое и дидактическое обеспечение:* крючки разных размеров, пряжа, журналы, книги.

### **5.2 Обучение вязанию.**

*Теория:* Техника безопасности при работе вязания крючком.

*Практика:* Подбор крючка в соответствии с выбранной пряжей. Обучение правильному расположению рук при вязании крючком. Условные обозначения. Обучение вязания: полустолбик; полустолбик без накида, столбик без накида; полустолбик с накидом; столбик с накидом.

Закрепление практических навыков приёмов вязания.

*Методическое и дидактическое обеспечение:* крючок, пряжа, журналы, книги, схемы.

### **5.3 Обучение чтению схем.**

*Теория:* Техника безопасности при работе вязания крючком.

*Практика:* Обучение чтению схем по вязанию. Вязание полотна квадратной и круглой формы по предложенным схемам. Выполнение «игольниц», «прихваток» (по выбору) крючком. Декоративное оформление работы.

*Методическое и дидактическое обеспечение:* крючок, пряжа, ножницы, игла, швейная нить, кружево, бисер, схемы, журналы.

### **5.4 Обучение вязанию салфеток.**

*Теория:* ТБ с колюще – режущими инструментами в кружке.

*Практика:* По схемам, обучающиеся подбирают пряжу необходимую для вязания салфеток, цвет пряжи, крючок нужного диаметра. Выполнение вязания как простых, так и сложных салфеток. Закрепление пройденного материала.

*Методическое и дидактическое обеспечение:* крючок, пряжа, ножницы, схемы, журналы.

## **Тема 6. Бисероплетение.**

### **6.1-6.2-6.3-6.4**

*Теория:* Обучение как подобрать бисер: по размеру, калибровке, форме, размеру отверстия, по качеству и месту окрашивания, по материалу изготовления. Приемы работы с бисером по схемам. Подбор проволоки, лески. Техника безопасности при работе при выполнении изделий из бисера.

*Практика:* изготовление несложных украшений, по схемам, из бисера: «Цветы», «Ромашка», «Фиалка», «Стрекоза», «Божья коровка», «Лилия» Изготовление деревьев «бонсай» из бисера. Художественное оформление работ.

*Методическое и дидактическое обеспечение:* бисер, проволока – 0,3 мм, 1 мм, 3мм, нитки, клей ПВА, краски (гуашь или акварель), для оформления ствола дерева, алебастр или гипс; элементы для декора (камешки, бусины, камни), журналы, фото, картинки, интернет источники.

**Тема 7. Выставочная работа.** Подготовка и проведение выставки детских работ. Оценка выполненной работы. Подведение итогов работы за год.

## Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

Темы, разделы программы	Формы занятий	Приёмы, методы обучения	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение занятий, мероприятий инструменты	Формы подведения итогов
Вводное занятие Введение в образовательную программу	Коллективная	Беседа, обсуждение, инструктаж ТБ	Литература, образцы изделий материалов. Наглядные пособия работ	Детские работы предыдущих лет	Беседа. Анкетирование Наблюдение
Работа с тканью	Коллективная, индивидуальная	Объяснение, наблюдение. Практическая работа	Литература, демонстрация видов тканей	Ножницы, иглы, наперсток, ткань, нитки, раздаточный материал	Практическая работа. Обсуждение
Раскрой и изготовление мягких игрушек	Коллективная, индивидуальная	Беседа, объяснение, наблюдение. Выполнение практической работы	Демонстрация готовых игрушек. Наглядные пособия работ	Ножницы, иглы, наперсток, ткань, фурнитура, синтепон, выкройки	Практическая работа. Выставка
Игрушки - помпошки	Коллективная, индивидуальная	Беседа, объяснение, наблюдение. Выполнение практической работы	Литература, демонстрация готовых изделий	Ножницы, иглы, пряжа, фурнитура, лекала	Практическая работа. Коллективный просмотр работ
Вязание крючком	Коллективная, индивидуальная	Беседа, объяснение, наблюдение. Выполнение практической работы	Литература. Наглядные пособия работ, иллюстративный материал	Ножницы, крючки, пряжа, схемы.	Практическая работа. Выставка работ. Обсуждение
Бисероплетение	Коллективная, индивидуальная	Беседа, объяснение, наблюдение. Практическая работа	Литература, демонстрация готовых изделий, иллюстративный материал, схемы	Проволока, бисер, ножницы, леска	Практическая работа. Анализ выполненных работ
Выставочная работа. Подведение итогов работы	Коллективная, индивидуальная	Беседа	Литература, наглядное пособие	Работы обучающихся	Анализ качества выполненной работы

## **Материально-техническое обеспечение программы.**

### 1. Помещение для учебных занятий в мастерской «Сделай сам».

Мебель:

- столы и стулья для обучающихся и педагога;
- шкафы, для хранения дидактических пособий и учебных материалов;
- зеркало.

### 2. Оборудование:

- картон, для выполнения лекал;
- бумага;
- ткань (фетр, флис, х/б);
- нитки катушечные, разных цветов;
- пряжа, разных цветов;
- тесьма, цветные ленты, пуговицы, фурнитура;
- синтепон, проволока, леска
- ножницы, иголки, наперсток, крючки, спицы;
- мел, клей ПВА, краски, кисти, карандаши;
- электрический утюг;
- компьютер.

3. Подсобное помещение для хранения используемого материала: ткань; синтепон; фетр; выкройки.

### **Список литературы.**

1. Агапова И.А., Давыдова М.Л. Школа рукоделия: мягкая игрушка- МлООО «ИДРИПОЛ классик», ООО Изд-во «Дом 21 век», 2007.- 240с.

2. Белова Е.С. Вяжем игрушки крючком./ Е.Белова. – Москва: АСТ,2014. – 80с.
3. Горнова Л. В., Бычкова Т.Л. « Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации» - Волгоград: Учитель, 2008.-250с.
4. Гаврильченко Т.В. Волшебный лоскуток. Шьём игрушки - М: Айрис-пресс, 2008.-144с.
5. Деревянко П.С. Трошкова А.Ю. Мягкая игрушка: игрушки в подарок -М: Изд-во Эксмо; СПб.: Валерии СПД, 2004.- 160с.
6. Забелина С.В. Вязанные закладки. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2014.-64с.
7. Кочеткова Н.В. Мастерим игрушки сами: образовательная программа и конспекты занятий (для детей 7 – 14 лет) – Волгоград: Учитель, 2011.-141 с.
8. Кузьмина М.А. Подарки легко и быстро- М.: Эксмо, 2008г.
9. Каминская Е.А. Лоскутное шитьё. Золотая коллекция лучших идей-Ростов н/Д: Влалис, 2010.- 256с.
10. Лихачева I .Г. Моя - мягкая игрушка - Ярославль: Академия развития: Академия, К: Академия Холдинг, 2001.- 96с.
11. Ломакина О. 100 идей для рукодельницы - Санкт- Петербург: ООО «Издательство «Тригоп»,2001. - 385с.
12. Научно-методический журнал «Дополнительное образование и воспитание» - М.; ООО Витязь №1 1 2006г, №6 2009, №2 2011г. К). Журнал «Воспитание школьников» №2 2006г.
13. Цветкова Е.С « Ёлочные рождественские украшения» Методическое пособие - I [.Новгород, 2006г.

Интернет - ресурсы:

[infourok.ru](http://infourok.ru)

[multiurok.ru](http://multiurok.ru)

[stranamasterov.ru](http://stranamasterov.ru)

[strana Mam.ru](http://stranaMam.ru)

[sdelaysam.ru](http://sdelaysam.ru)

[tvorchestvaidei.ru](http://tvorchestvaidei.ru)

[akademiyatvorchestva.ru](http://akademiyatvorchestva.ru)

### План воспитательной работы

№ п/п	Наименование мероприятия	Цель	Сроки	Место проведения
-------	--------------------------	------	-------	------------------

1.	День открытых дверей.	Комплектование	Сентябрь	Мастерская «Сделай сам»
2.	Игра: «Назовись».	Установить контакт с воспитанниками	Октябрь	Мастерская «Сделай сам»
3.	Беседа: «Вредные привычки».	Пропаганда здорового образа жизни	Октябрь	Мастерская «Сделай сам»
4.	Беседа: «Мое рабочее место».	Формирование навыков самоконтроля	Ноябрь	Мастерская «Сделай сам»
5.	«Встреча Нового года в кругу друзей».	Сплочение коллектива	Декабрь	Мастерская «Сделай сам»
6.	Беседа: «Закон о запрете на использование нецензурной брани».	Выяснить знания у воспитанников о знании своих правах обязанностей	Январь	Мастерская «Сделай сам»
7.	Беседа: «Что значит быть вежливым».	Воспитание личностных качеств воспитанников	Февраль	Мастерская «Сделай сам»
8.	Анкетирование: «Мой творческий потенциал».	Развитие творческих способностей, расширение кругозора	Март	Мастерская «Сделай сам»
9.	Беседа «Чем помочь природе?».	Воспитание заботливого отношения к природе	Апрель	Мастерская «Сделай сам»
10.	Беседа: «Важность каждой профессии».	Расширить и сформировать уровень знаний воспитанников о профессиях	Май	Мастерская «Сделай сам»
11.	Беседа: «Каким ты видишь свое будущее?».	Формирование жизненной перспективы у воспитанников	Июнь	Мастерская «Сделай сам»
12.	Чаепитие.	Подведение итогов работы за год. Награждение.	Июль	Мастерская «Сделай сам»



Согласовано  
Начальник ОО и ДО

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

«\_\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_г.

Согласовано  
Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

«\_\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_г.