

Федеральное государственное бюджетное учреждение
«Российский санаторно-реабилитационный центр для детей-сирот и детей, оставшихся без
попечения родителей»

Принята на заседании
педагогического совета
ФГБУ «РСРЦ для детей-сирот»
от 26.09. 2018 г. протокол № 01

Введена в действие приказом
ФГБУ «РСРЦ для детей-сирот»
от 26.09. 2018г. № 309-о/д

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Мастерская«Сделай сам»

Направленность: художественная

Возраст учащихся 10-14 лет

Срок реализации: 2018- 2019 учебно-оздоровительный год

Автор-составитель:
педагог дополнительного
образования
Ильина Елена Александровна

Евпатория 2018

Пояснительная записка

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Дополнительная общеразвивающая программа (далее – программа) разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р)
- Постановление Министерства здравоохранения Российской Федерации от 03.04.2003 г. № 27 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов САНПИН 2.4.4.1251-03»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от «14» декабря 2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Устав федерального государственного бюджетного учреждения «Российский санаторно-реабилитационный центр для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»;
- Образовательная программа дополнительного образования детей и взрослых ФГБУ «РСРЦ для детей-сирот».

Программа направлена на выявление и развитие творческих способностей ребенка, его самореализацию.

Пошив игрушки – один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются разные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация, вязание. Работа над игрушкой помогает развивать воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями народного художественного творчества. Данный вид рукоделия – важный компонент трудового обучения детей: занимаясь им, дети приобретают навык шитья, работы с ножницами, развивают глазомер, объемное мышление, учатся терпению и настойчивости в достижении цели. Занятия по пошиву игрушек знакомят детей с историей развития игрушки, с народными промыслами, через игрушку приобщают ребят к культуре народа.

Программа также включает в себя обучение вязанию крючком. Ориентирована на самореализацию детей в одном из видов декоративно-прикладного творчества. Вязание крючком способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков и умений, но и развитию творческих способностей детей, формированию общей культуры личности, эстетического вкуса.

Содержание программы выстроено в определенной последовательности с нарастанием сложности технологического процесса. Обучаться шитью игрушек и вязанию крючком по этой программе могут ребята, как младшего, среднего, так и старшего возраста.

Новизна программы заключается в ее практической значимости: она открывает большие возможности профориентационной и трудовой деятельности каждому воспитаннику, участвующему в ее реализации.

Цель: создание условий для развития творческого потенциала учащихся, расширения возможностей для самореализации личности ребенка, получения базовых навыков занятий декоративно-прикладным искусством посредством изготовления игрушки, вязания крючком.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с историческими сведениями о возникновении народной игрушки;
- научить основам цветоведения;
- обучить основным навыкам работы с тканью, мехом и другими материалами;
- освоить основные швы, необходимые для пошива мягких игрушек;
- научить приемам безопасной работы с колюще-режущими предметами;
- научить правилам работы с выкройками и грамотному прочтению чертежей выкроек;
- научить практическим навыкам работы с используемым материалом, их рациональному использованию;
- изучить технологию вязания изделий крючком и спицами различной степени сложности;
- научить пользоваться схемами и лекалами;
- обучить методам и приемам самостоятельной работы;

Развивающие:

- развивать фантазию, воображение, творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности.
- развивать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- формировать потребность к творческой активности;
- научить работать самостоятельно, в парах, группах;
- способствовать развитию усидчивости, аккуратности, внимательности;
- развивать эстетический вкус, чувство прекрасного.

Воспитательные:

- формировать практические умения и навыки;
- развивать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- воспитывать трудолюбие, терпение, усидчивость, сосредоточенность;
- воспитывать уважительное отношение к людям труда и результату их трудовой деятельности;
- воспитывать ответственность, аккуратность, взаимовыручку и взаимопомощь;

Отличительные особенности программы

У учащихся в процессе работы в мастерской формируются практические навыки работы с различным материалом (ткань, мех, синтепон, бумага, картон и прочее), творческая активность, развивается фантазия, художественный вкус. Занятия сочетают различные виды практической деятельности, которые способствуют приобщению ребят к многообразному народному искусству, к миру гармонии и красоты.

Самодельные игрушки, вязанные крючком изделия способствуют развитию самых добрых, теплых чувств. Разнообразная декоративная отделка, отход от привычных способов решения различных задач помогают детям проявить себя с разных сторон, в области декора. Игрушки, выполненные их руками, становятся забавными, живыми. И как показывает практика, увлечение ребят поначалу непосредственным изготовлением предлагаемых образцов игрушек постепенно перерастает в стремление придумать свой образ будущей игрушки и воплотить его в материале. Программа дает возможность профессиональной ориентации обучающихся, знакомит их с профессиями, развивает творческий подход.

Программа реализуется в условиях временного пребывания учащихся, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

Возраст учащихся. Срок реализации данной программы

Данная образовательная программа предполагает обучение детей 10-14 лет и рассчитана на учебно-оздоровительный год. В мастерскую принимаются все желающие. При комплектовании групп учитывается возраст детей, их индивидуальные особенности.

I группа - 8 классы: 4.5 часа в неделю;

II группа - 7 классы: 4.5 часа в неделю;

III группа - 6 классы: 4.5 часа в неделю;

IV группа - 5 классы: 4.5 часа в неделю.

Ожидаемые результаты

Работа творческой группы имеет большое воспитательное значение для развития у детей художественного вкуса, интереса к искусству, традициям, профессиональной ориентации. Вся работа направлена на достижение развития творческой активности учащихся. Получение базовых навыков занятий декоративно – прикладным искусством посредством изготовления поделок, сувениров, игрушек.

Формы и режим занятий

Занятия кружка проводятся в групповой, индивидуальной, индивидуально-групповой форме, во второй половине дня по расписанию, утвержденному директором учреждения.

Продолжительность одного занятия группы - 40 минут (перерыв 10 минут). Программа рассчитана на 738 учебных часов (184,5 часа на одну группу).

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы.

Проектирование и реализация дополнительной общеразвивающей программы строятся на следующих основаниях:

- свобода выбора образовательной программы и режима ее освоения;
- соответствие образовательной программы и формы дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;
- вариативность, гибкость и мобильность образовательной программы;
- разноуровневость образовательной программы;
- модульность содержания образовательной программы, возможность взаимозачета результатов;
- творческий и продуктивный характер образовательных программ;
- открытый и сетевой характер реализации.

К числу важнейших элементов работы по данной программе относится отслеживание результатов.

Во время занятий применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень усвоения материала определяется выполненной творческой работой. Используемая форма оценки – организованный просмотр и анализ выполненных работ, изделий. Он позволяет справедливо и объективно оценить работу каждого учащегося, сравнить, сделать соответствующие выводы, порадоваться не только своей, но и общей удачей. Занятия не предполагают оценочного контроля знаний и умений, целесообразнее применять различные критерии, такие как:

- текущая оценка достигнутого самим ребенком;
- контрольные работы на время, устраиваются для проверки навыков шитья, вязания; умения подбирать ткани, нитки по цвету и фактуре, самостоятельного выполнения изделий;
- общие контрольные работы проводятся для проверки аккуратности, внимательности;
- оценка законченной работы;
- мастер-класс «Умеешь сам, научи другого»;
- участие в выставках, конкурсах и т.д.;
- реализация творческих идей;

- самостоятельная работа – проверка знаний, умений и навыков по разделу программы.

Учебно-тематический план I группа

| № | Наименование темы | Всего часов | Теория | Практика |
|----|---|--------------|-------------|------------|
| 1. | Вводное занятие. Введение в образовательную программу. | 2 | 1 | 1 |
| 2. | Основные приемы работы с тканью. | 10.5 | 2 | 8.5 |
| 3. | Раскрой и изготовление мягких игрушек. | 121 | 14 | 107 |
| 4. | Игрушки-помпошки, сувениры. | 10 | 2 | 8 |
| 5. | Вязание крючком. | 15.5 | 3 | 12.5 |
| 6. | Бисероплетение.Выставочная работа. Подведение итогов работы. | 25.5 | 4.5 | 21 |
| | Итого: | 184.5 | 26.5 | 158 |

Учебно-тематический план II группа

| № | Наименование темы | Всего часов | Теория | Практика |
|----|---|--------------|-------------|------------|
| 1. | Вводное занятие. Введение в образовательную программу. | 2 | 1 | 1 |
| 2. | Основные приемы работы с тканью. | 10.5 | 2 | 8.5 |
| 3. | Раскрой и изготовление мягких игрушек. | 106 | 8.5 | 97.5 |
| 4. | Игрушки-помпошки. | 6 | 1.5 | 4.5 |
| 5. | Вязание крючком. | 21.5 | 2.5 | 19 |
| 6. | Бисероплетение.Выставочная работа. Подведение итогов работы. | 38.5 | 3 | 35.5 |
| | Итого: | 184.5 | 18.5 | 166 |

**Учебно-тематический план
III группа**

| № | Наименование темы | Всего часов | Теория | Практика |
|----|--|--------------|-------------|------------|
| 1. | Вводное занятие. Введение в образовательную программу. | 2 | 1 | 1 |
| 2. | Основные приемы работы с тканью. | 13.5 | 4 | 9.5 |
| 3. | Раскрой и изготовление мягких игрушек. | 109.5 | 13.5 | 96 |
| 4. | Игрушки-помпошки. | 9 | 2.5 | 6.5 |
| 5. | Вязание крючком. | 25 | 4 | 21 |
| 6. | Бисероплетение. Выставочная работа. Подведение итогов работы. | 25.5 | 4.5 | 21 |
| | Итого: | 184.5 | 29.5 | 155 |

**Учебно-тематический план
IV группа**

| № | Наименование темы | Всего часов | Теория | Практика |
|----|--|--------------|-------------|------------|
| 1. | Вводное занятие. Введение в образовательную программу. | 2 | 1 | 1 |
| 2. | Основные приемы работы с тканью. | 13.5 | 4 | 9.5 |
| 3. | Раскрой и изготовление мягких игрушек. | 108 | 12.5 | 95.5 |
| 4. | Игрушки-помпошки. | 9 | 2.5 | 6.5 |
| 5. | Вязание крючком. | 26.5 | 4 | 22.5 |
| 6. | Бисероплетение. Выставочная работа. Подведение итогов работы. | 25.5 | 5.5 | 20 |
| | Итого: | 184.5 | 29.5 | 155 |

Календарно-тематический план I группа

| № п/п | Наименование разделов, тем | Всего часов | Теория | Практика | Дата проведения | |
|-------------------|---|------------------------|------------|----------------------|----------------------------------|------|
| | | | | | План | Факт |
| | Введение в программу | 2 | 1 | 1 | | |
| Тема 1 | Вводное занятие. 1.1 Комплектование группы – кружка. Введение в образовательную программу, кружка. Правила техники безопасности. Обзор выставки детских работ за предыдущие годы. Анкетирование. Правила поведения в кружке. | 1.5 1.5 | 0.5 0.5 | 1 1 | 10.09 12.09. | |
| Тема 2 | Работа с тканью. | 10.5 | 2 | 8.5 | | |
| | 2.1 Инструменты и приспособления, используемые в мастерской для работы, Техника безопасности их использования. Практическая работа с инструментами. | 1 | 0.5 | 0.5 | 14.09 | |
| | 2.2 Виды тканей. Свойства тканей. Способы обработки различных поверхностей тканей. Практические советы: ткань, подготовка ткани, нити, иглы, схемы. Изготовление аппликации из ткани. | 0.5 | | 0.5 | 16.09 | |
| | 2.3.ТБ в работе с иглой - овладение методами и способами вдевания нити в иглу, способы завязывания узелков. Работа с тканью. | 1.5 | 0.5 | 1 | 17.09 | |
| | 2.4.Приемы выполнения ручных швов: - «вперед иголку»; - «через край»; - «петельный»; - «декоративные швы». | 1.5 1 0.5 1.5 | 0.5 | 1 1 0.5 1.5 | 19.09 21.09 23.09 24.09 | |
| | 2.5.Пришивание пуговиц. Сшивание лоскутков потайным швом. ТБ в кружке. | 1.5 | 0.5 | 1 | 26.09 | |
| | 2.6. Пошив игольниц. Декоративное украшение. | 1 0.5 | | 1 0.5 | 28.09 30.09 | |
| | | | | | | |

| | | | | | | |
|-------------------|--|---|-------------------|---|---|--|
| Тема 3 | Раскрой и изготовление мягких игрушек. | 121 | 14 | 107 | | |
| | 3.1. Правила техники безопасности. Знакомство с историей мягкой игрушки. Изучение правил переноса выкроек в зависимости от вида выбранной ткани. Пошив игрушки «Мурзик». | 1.5 1.5 1 0.5 1.5 1.5 1 | 0.5 | 1 1.5 1 0.5 1 1 | 01.10 03.10 05.10 07.10 08.10 10.10 12.10 | |
| | 3.2. Лицевая и изнаночная стороны тканей, их определение. Раскрой материалов для мягкой игрушки «Смешарики». | 1 1.5 1.5 1 0.5 1.5 1.5 1 | 0.5 0.5 | 1 1 1.5 1 0.5 1 1.5 1 | 14.10 15.10 17.10 19.10 21.10 22.10 24.10 26.10 | |
| | 3.3. Теплые и холодные цвета. - Раскрой и пошив мягкой игрушки «Кот-подушка», «Брелок - сова». Стежки и строчки, применяемые при сшивании мягкой игрушки. Декоративное оформление работ. | 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1 0.5 1.5 | 0.5 0.5 0.5 | 1 1.5 1.5 1 1 1 0.5 1 | 28.10 29.10 31.10 02.11 05.11 07.11 09.11 11.11 12.11 | |
| | 3.4. Новогодняя мастерская. «Знакомство с народными традициями на Руси». - Раскрой и пошив игрушки: «Свинка и ее друзья, лесные жители» - символ года; - Раскрой и пошив «Олененка». | 1.5 1 0.5 1.5 1.5 1 1 1.5 1.5 | 0.5 0.5 | 1 1 0.5 1 1.5 1 1 1.5 1 | 14.11 16.11 18.11 19.11 21.11 23.11 25.11 26.11 28.11 | |
| | -ТБ при раскрое игрушки. Раскрой и пошив игрушки «Рождественский валенок»; Декоративное оформление работ. | 1 0.5 1.5 1.5 | 0.5 | 0.5 0.5 1.5 1.5 | 30.11 02.12 03.12 05.12 | |
| | - Раскрой и пошив «Пингвина». ТБ с колюще – режущими предметами. Декоративное оформление работ. | 1 1.5 1.5 1.5 1 | 0.5 | 1 1 1.5 1.5 1 | 07.12 09.12 10.12 12.12 14.12 | |
| | - Раскрой и пошив «Елочных игрушек». | 0.5 1.5 | 0.5 | 1.5 | 16.12 17.12 | |

| | | | | | | |
|--|--|-----|-----|-----|-------|--|
| | | 1.5 | | 1.5 | 19.12 | |
| | | 1 | | 1 | 21.12 | |
| | | 0.5 | | 0.5 | 23.12 | |
| | | 1.5 | | 1.5 | 24.12 | |
| | | 1.5 | | 1.5 | 26.12 | |
| | | 1 | | 1 | 28.12 | |
| | | 1 | | 1 | 30.12 | |
| | Выставка | 1.5 | | 1.5 | 31.12 | |
| | 3.5 ТБ при работе с тканью и инструментами. Творческая мастерская «Подарки своими руками». | 1.5 | 0.5 | 1 | 09.01 | |
| | Изготовление сувениров - «Подставка игрушка». | 1 | | 1 | 11.01 | |
| | | 0.5 | | 0.5 | 13.01 | |
| | | 1.5 | | 1.5 | 14.01 | |
| | - Раскрой и пошив игрушки «M&M». | 1.5 | 0.5 | 1 | 16.01 | |
| | | 1 | | 1 | 18.01 | |
| | | 0.5 | | 0.5 | 20.01 | |
| | | 1.5 | | 1.5 | 21.01 | |
| | | 1.5 | | 1.5 | 23.01 | |
| | | 1 | 0.5 | 0.5 | 25.01 | |
| | | 1 | | 1 | 27.01 | |
| | | 1.5 | | 1.5 | 28.01 | |
| | | 1.5 | 0.5 | 1 | 30.01 | |
| | Изготовление «игрушки – сувенира» к празднику 23 февраля: | 1.5 | 0.5 | 1 | 01.02 | |
| | - «Мячик»; | 0.5 | | 0.5 | 03.02 | |
| | - «Жираф»; | 1.5 | | 1.5 | 04.02 | |
| | - «Черепаха» (по выбору). | 1.5 | | 1.5 | 06.02 | |
| | | 1 | | 1 | 08.02 | |
| | | 0.5 | | 0.5 | 10.02 | |
| | | 1.5 | 0.5 | 1 | 11.02 | |
| | | 1.5 | | 1.5 | 13.02 | |
| | | 1 | | 1 | 15.02 | |
| | | 1 | | 1 | 17.02 | |
| | 3.6 ТБ.Изготовление сувениров к 8 Марта из флиса: | 1.5 | 0.5 | 1 | 18.02 | |
| | - «Лайм»; | 1.5 | | 1.5 | 20.02 | |
| | - «Апельсин»; | 1 | | 1 | 22.02 | |
| | - «Сердце». | 0.5 | | 0.5 | 24.02 | |
| | Декоративное решение оформления игрушки. | 1.5 | | 1.5 | 25.02 | |
| | Выставка работ. | 1.5 | 0.5 | 1 | 27.02 | |
| | 3.7 ТБ при раскрое и пошиве объемной игрушки: | 1 | 0.5 | 0.5 | 01.03 | |
| | - «Заяц тильда»; | 0.5 | | 0.5 | 03.03 | |
| | - «Совушка» (по выбору). | 1.5 | | 1.5 | 04.03 | |
| | | 1.5 | 0.5 | 1 | 06.03 | |
| | | 0.5 | | 0.5 | 10.03 | |
| | | 1.5 | | 1.5 | 11.03 | |
| | | 1.5 | 0.5 | 1 | 13.03 | |
| | | 1 | | 1 | 15.03 | |

| | | | | | | |
|---------------|---|-------------|----------|-------------|-------|--|
| | | 0.5 | | 0.5 | 17.03 | |
| | | 1.5 | | 1.5 | 18.03 | |
| | | 1.5 | | 1.5 | 20.03 | |
| | | 1 | | 1 | 22.03 | |
| | | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 24.03 | |
| | | 1.5 | | 1 | 25.03 | |
| | Пошив пасхальных игрушек: | | | | | |
| | - «Пасхальные яйца» из флиса; | 1.5 | | 1.5 | 27.03 | |
| | - «Кролик». | 1 | | 1 | 29.03 | |
| | - «Заяц - грелка» (по выбору). | 0.5 | | 0.5 | 31.03 | |
| | Художественное оформление. | 1.5 | | 1.5 | 01.04 | |
| | | 1.5 | 0.5 | 1.5 | 03.04 | |
| | | 1 | | 0.5 | 05.04 | |
| | | 0.5 | | 0.5 | 07.04 | |
| Тема 4 | Игрушки - помпошки. | 10 | 2 | 8 | | |
| | 4.1 Вводное занятие. Технология изготовления игрушек из помпонов. Инструменты и материалы. Правила безопасной работы. | 1.5 | 0.5 | 1 | 08.04 | |
| | Подбор пряжи для изготовления помпона из одной и более деталей. | 1.5 | 0.5 | 1 | 10.04 | |
| | 4.2. ТБ при заготовке кругов разной величины, обмотка колец. | 1.5 | 0.5 | 1 | 12.04 | |
| | 4.3. Монтаж и соединение помпонов, изготовление игрушек: | 0.5 | | 0.5 | 14.04 | |
| | - «Свинка»; | 1.5 | 0.5 | 1 | 15.04 | |
| | - «Рыбка»; | 1 | | 1 | 17.04 | |
| | - «Попугай» (по выбору). | 1 | | 1 | 19.04 | |
| | Оформление изделия. | 1 | | 1 | 21.04 | |
| Тема 5 | Вязание крючком. | 15.5 | 3 | 12.5 | | |
| | 5.1. Вводное занятие. Материалы, инструменты и приспособления. | 1.5 | 0.5 | 1 | 22.04 | |
| | История вязания. | 1.5 | 0.5 | 1 | 24.04 | |
| | Подбор крючка в соответствии с выбранной пряжей. Условные обозначения. | | | | | |
| | - цепочка из воздушных петель; | | | | | |
| | - полустолбик; | | | | | |
| | 5.2. ТБ при вязании крючком. | 1 | | 1 | 26.04 | |
| | Обучение вязанию: | | | | | |
| | - полустолбик без накида, столбик без накида; | 0.5 | | 0.5 | 28.04 | |
| | - полустолбик с накидом; | 1.5 | 0.5 | 1 | 29.04 | |
| | - столбик с накидом; | | | | | |
| | 5.3. Обучение чтению схем по | 0.5 | 0.5 | | 05.05 | |

| | | | | | | |
|-------------------|--|--|---------------------------|--|--|--|
| | вязанию. Вязание полотна квадратной и круглой формы. Декоративное оформление работы. | 1.5 1.5 | 0.5 | 1.5 1 | 06.05 08.05 | |
| | 5.4. ТБ. Обучение вязанию салфеток по схемам. Вязание салфеток по схемам. | 1 0.5 1.5 1.5 1 0.5 | 0.5 | 1 0.5 1.5 1 1 0.5 | 10.05 12.05 13.05 15.05 17.05 19.05 | |
| Тема 6 | Бисероплетение. | 25.5 | 4.5 | 21 | | |
| | 6.1. ТБ при работе с бисером. Основные приемы работы с бисером по схемам. Изготовление украшений из бисера: - «Фиалка»; Формирование букета. | 1.5 1.5 1 0.5 1.5 | 0.5 0.5 0.5 | 1 1 1 0.5 1 | 20.05 22.05 24.05 26.05 27.05 | |
| | 6.2 ТБ при работе с бисером, проволокой, инструментом. Изготовление: «Дерева бонсай». Плетение ветвей дерева. | 1.5 1 0.5 1.5 1.5 | 0.5 | 1 1 0.5 1.5 1.5 | 29.05 31.05 02.06 03.06 05.06 | |
| | -ТБ при работе с бисером, проволокой, инструментом. Работа с бисером. Скручивание деталей ветвей. Монтаж. | 1 0.5 1.5 1 0.5 1.5 1.5 1 | 0.5 | 0.5 0.5 1.5 1 0.5 1 1.5 0.5 | 07.06 09.06 10.06 14.06 16.06 17.06 19.06 21.06 | |
| | 6.3.Художественное оформление работ. | 0.5 1.5 | 0.5 | 1.5 | 23.06 24.06 | |
| | 6.4.Оформление выставочных работ. | 1.5 | | 1.5 | 26.06 | |
| | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|----------------------------------|--------------|-------------|------------|-------|--|
| | Выставочная работа | 1 | 0.5 | 0.5 | 28.06 | |
| | Подведение итогов работы. | 0.5 | | 0.5 | 30.06 | |
| | Итого: | 184.5 | 26.5 | 158 | | |

Календарно-тематический план II группа

| № п/п | Наименование разделов, тем | Всего часов | Теория | Практика | Дата проведения | |
|---------------|--|-------------------------------|----------|-----------------------------|---|------|
| | | | | | План | Факт |
| | | 2 | 1 | 1 | | |
| Тема 1 | Вводное занятие. 1.1 Комплектование группы – кружка. Введение в образовательную программу, кружка. Правила техники безопасности. Обзор выставки детских работ за предыдущие годы. Анкетирование. Правила поведения в кружке. | 1.5 1.5 | 0.5 1 | 1 0.5 | 11.09 13.09. | |
| Тема 2 | Работа с тканью. | 10.5 | 2 | 8.5 | | |
| | 2.1 Инструменты и приспособления используемые в мастерской для работы, Техника безопасности их использования. Практическая работа с инструментами. | 1 | 0.5 | 0.5 | 14.09 | |
| | 2.2 Виды тканей. Свойства тканей. Способы обработки различных поверхностей тканей. Практические советы: ткань, подготовка ткани, нити, иглы, схемы. Изготовление аппликации из ткани. | 0.5 | | 0.5 | 16.09 | |
| | 2.3.ТБ в работе с иглой - овладение методами и способами вдевания нити в иглу, способы завязывания узелков. Работа с тканью. | 1.5 | 0.5 | 1 | 18.09 | |
| | 2.4.Приемы выполнения ручных швов: - «вперед иголку»; - «через край»; - «петельный»; - «декоративные швы». | 1.5 1 0.5 1.5 1.5 | 0.5 | 1 1 0.5 1.5 1.5 | 20.09 21.09 23.09 25.09 27.09 | |
| | 2.5.Пришивание пуговиц. Сшивание лоскутков потайным швом. ТБ в кружке. | 1 | 0.5 | 0.5 | 28.09 | |

| | | | | | | |
|--|---|------------|------------|-------------|-------|--|
| | 2.6. Пошив игольниц. Декоративное украшение. | 0.5 | | 0.5 | 30.09 | |
| Тема 3 | Раскрой и изготовление мягких игрушек. | 106 | 8.5 | 97.5 | | |
| | 3.1. Правила техники безопасности. Знакомство с историей мягкой игрушки. Изучение правил переноса выкроек в зависимости от вида выбранной ткани. Пошив игрушки «Божья коровка». | 1.5 | 0.5 | 1 | 02.10 | |
| | | 1.5 | | 1.5 | 04.10 | |
| | | 1 | | 1 | 05.10 | |
| | | 0.5 | | 0.5 | 07.10 | |
| | 3.2. Лицевая и изнаночная стороны тканей, их определение. Раскрой материалов для мягкой игрушки «Лошадка». | 1.5 | 0.5 | 1 | 09.10 | |
| | | 1.5 | | 1.5 | 11.10 | |
| | | 1 | | 1 | 12.10 | |
| | | 0.5 | | 0.5 | 14.10 | |
| | | 1.5 | | 1.5 | 16.10 | |
| 1.5 | | 1.5 | | 18.10 | | |
| 1 | | 1 | | 19.10 | | |
| 0.5 | 0.5 | 21.10 | | | | |
| 3.3. Теплые и холодные цвета. - Раскрой и пошив мягкой игрушки «Кот-подушка», «Брелок - сова». Стежки и строчки применяемые при сшивании мягкой игрушки. | 1.5 | 0.5 | 1 | 23.10 | | |
| | 1.5 | | 1.5 | 25.10 | | |
| | 1 | | 1 | 26.10 | | |
| | 0.5 | | 0.5 | 28.10 | | |
| | 1.5 | | 1.5 | 30.10 | | |
| 3.4. Новогодняя мастерская. «Знакомство с народными традициями на Руси». - Раскрой и пошив игрушки: «Свинка» - символ года; «Свинка и ее друзья, лесные жители» - символ года; - Раскрой и пошив «Олененка»; Декоративное оформления работ. | 1.5 | 0.5 | 1.5 | 01.11 | | |
| | 1 | | 1 | 02.11 | | |
| | 1.5 | | 1 | 06.11 | | |
| | 1.5 | | 1.5 | 08.11 | | |
| | 1 | | 1 | 09.11 | | |
| | 0.5 | | 0.5 | 11.11 | | |
| | 1.5 | | 1.5 | 13.11 | | |
| | 1.5 | | 0.5 | 1 | 15.11 | |
| | 1 | | 1 | 16.11 | | |
| | 0.5 | | 0.5 | 18.11 | | |
| 1.5 | 1.5 | 20.11 | | | | |
| 1.5 | 0.5 | 1 | 22.11 | | | |
| 1 | 1 | 23.11 | | | | |
| 0.5 | 0.5 | 25.11 | | | | |
| -ТБ при раскрое игрушки. Раскрой и пошив игрушки «Рождественский валенок»; Декоративное оформление работ. | 1.5 | 0.5 | 1 | 27.11 | | |
| | 1.5 | | 1.5 | 29.11 | | |
| | 1 | | 1 | 30.11 | | |
| | 0.5 | | 0.5 | 02.12 | | |
| | 1.5 | | 1.5 | 04.12 | | |
| | 1.5 | | 0.5 | 1 | 06.12 | |
| | 1 | | 1 | 07.12 | | |
| 0.5 | 0.5 | 09.12 | | | | |

| | | | | | |
|------------------------------------|-----|-----|-----|-------|--|
| | | | | | |
| - Раскрой и пошив «Пингвина». | 1.5 | | 1.5 | 11.12 | |
| ТБ с колюще – режущими | 1.5 | | 1.5 | 13.12 | |
| предметами. | 1 | | 1 | 14.12 | |
| Декоративное оформление работ. | 0.5 | | 0.5 | 16.12 | |
| | 1.5 | 0.5 | 1 | 18.12 | |
| - Раскрой и пошив «Елочных | 1.5 | | 1.5 | 20.12 | |
| игрушек». | 1 | | 1 | 21.12 | |
| | 0.5 | | 0.5 | 23.12 | |
| | 1.5 | | 1.5 | 25.12 | |
| | 1.5 | | 1.5 | 27.12 | |
| Выставка | 1 | 0.5 | 0.5 | 28.12 | |
| | 0.5 | | 0.5 | 30.12 | |
| 3.5 ТБ при работе с тканью и | 1.5 | 0,5 | 1 | 10.01 | |
| инструментами. Творческая | 1 | | 1 | 11.01 | |
| мастерская «Подарки своими | 0.5 | | 0.5 | 13.01 | |
| руками». | | | | | |
| Изготовление сувениров - | | | | | |
| «Подставка игрушка». | | | | | |
| - Раскрой и пошив игрушки | 1.5 | | 1.5 | 15.01 | |
| «Чертик». | 1.5 | | 1.5 | 17.01 | |
| | 1 | 0.5 | 0.5 | 18.01 | |
| | 1 | | 1 | 20.01 | |
| | 1.5 | | 1.5 | 22.01 | |
| | 1.5 | | 1.5 | 24.01 | |
| | 1 | 0.5 | 0.5 | 25.01 | |
| | 0.5 | | 0.5 | 27.01 | |
| Изготовление «игрушки – сувенира» | 1.5 | | 1.5 | 29.01 | |
| к празднику 23 февраля: | 1.5 | | 1.5 | 31.01 | |
| - «Мячик»; | 1 | | 1 | 01.02 | |
| - «Жираф»; | 1 | | 1 | 03.02 | |
| - «Черепашка» (по выбору). | 1.5 | | 1.5 | 05.02 | |
| | 1.5 | 0.5 | 1 | 07.02 | |
| | 1 | | 1 | 08.02 | |
| 3.6 ТБ. Изготовление сувениров к 8 | 0.5 | 0,5 | | 10.02 | |
| Марта из флиса: | 1.5 | | 1.5 | 12.02 | |
| - «Киви»; | 1.5 | | 1.5 | 14.02 | |
| - «Сердце»; | 1 | | 1 | 15.02 | |
| - «Грейпфрут» (по выбору). | 0.5 | | 0.5 | 17.02 | |
| Декоративное решение оформления | | | | | |
| игрушки. | | | | | |
| Выставка работ. | | | | | |
| 3.7 ТБ при раскрое и пошиве | 1.5 | 0.5 | 1 | 19.02 | |

| | | | | | | |
|---------------|---|--|------------|--|--|--|
| | объемной игрушки: - «Заяц тильда»; - «Совушка» (по выбору). | 1.5 1 1 1.5 1.5 1 | | 1.5 1 1 1.5 1.5 1 | 21.02 22.02 24.02 26.02 28.02 01.03 | |
| | Пошив пасхальных игрушек: - «Пасхальные яйца» из флиса; - «Кролик». - «Заяц - грелка» (по выбору). Художественное оформление. | 1.5 1.5 1.5 0.5 1.5 1.5 1 0.5 1.5 1.5 | 0.5 | 1.5 1.5 1.5 0.5 1.5 1.5 0.5 0.5 1.5 1.5 | 03.03 05.03 07.03 10.03 12.03 14.03 15.03 17.03 19.03 21.03 | |
| Тема 4 | Игрушки - помпошки. | 6 | 1.5 | 4.5 | | |
| | 4.1 Вводное занятие. Технология изготовления игрушек из помпонов. Инструменты и материалы. Правила безопасной работы. Подбор пряжи для изготовления помпона из одной и более деталей. | 1 0.5 | 0.5 | 0.5 0.5 | 22.03 24.03 | |
| | 4.2. ТБ при заготовке кругов разной величины, обмотка колец. | 1.5 | 0.5 | 1 | 26.03 | |
| | 4.3. Монтаж и соединение помпонов, изготовление игрушек: - «Попугай»; - «Рыбка»; - «Медведь» (по выбору). Оформление изделия. | 1.5 1 0.5 | 0.5 | 1 1 0.5 | 28.03 29.03 31.03 | |
| Тема 5 | Вязание крючком. | 21.5 | 2.5 | 19 | | |
| | 5.1. Вводное занятие. Материалы, инструменты и приспособления. История вязания. Подбор крючка в соответствии с выбранной пряжей. Условные обозначения. - цепочка из воздушных петель; - столбик без накида; | 1.5 1.5 | 0.5 0.5 | 1 1 | 02.04 04.04 | |
| | 5.2. ТБ при вязании крючком. Обучение вязанию: - полустолбик с накидом; - столбик с накидом; | 1.5 1 1.5 | 0.5 | 1 1 1 | 05.04 07.04 09.04 | |

| | | | | | | |
|---------------|---|---|----------|---|---|--|
| | | 1.5 1.5 | 0.5 | 1 1.5 | 11.04 12.04 | |
| | 5.3.Обучение чтению схем по вязанию. Вязание полотна квадратной и круглой формы. Декоративное оформление работы. | 1 1.5 1.5 1 | | 1 1.5 1.5 1 | 14.04 16.04 18.04 19.04 | |
| | 5.4. ТБ. Обучение вязанию салфеток по схемам. Вязание салфеток по схемам. | 0.5 1.5 1.5 1 0.5 1.5 | | 0.5 1.5 1.5 1 0.5 1.5 | 21.04 23.04 25.04 26.04 28.04 30.04 | |
| Тема 6 | Бисероплетение. | 38.5 | 3 | 35.5 | | |
| | 6.1. ТБ при работе с бисером. Основные приемы работы с бисером по схемам. Изготовление украшений из бисера: - «Ромашка». | 1.5 1 1.5 1 | 0.5 | 1 1 1.5 1 | 02.05 05.05 07.05 10.05 | |
| | Формирование букета. | 0.5 | | 0.5 | 12.05 | |
| | 6.2 ТБ при работе с бисером, проволокой, инструментом. Изготовление: «Дерева бонсай». | 1.5 1.5 1 1 1.5 | 0.5 | 1 1.5 1 0.5 1.5 | 14.05 16.05 17.05 19.05 21.05 | |
| | Плетение ветвей дерева. | | | | | |
| | -ТБ при работе с бисером, проволокой, инструментом. Работа с бисером. Скручивание деталей ветвей. Монтаж. | 1.5 1 0.5 1.5 1.5 1 1 1.5 1.5 1 0.5 1.5 1.5 | 0.5 | 1 1 0.5 1.5 1.5 1 1 1.5 1.5 1 0.5 1 1 | 23.05 24.05 26.05 28.05 30.05 31.05 02.06 04.06 06.06 07.06 09.06 11.06 13.06 | |

| | | | | | | |
|--|--------------------------------------|--------------|-------------|------------|-------|--|
| | | 1 | | 1 | 14.06 | |
| | | 1 | | 1 | 16.06 | |
| | | 1.5 | | 1.5 | 18.06 | |
| | | 1.5 | | 1.5 | 20.06 | |
| | 6.3.Художественное оформление работ. | 1 | | 1 | 21.06 | |
| | | 1 | | 1 | 23.06 | |
| | 6.4.Оформление выставочных работ. | 1.5 | | 1.5 | 25.06 | |
| | | 1.5 | | 1.5 | 27.06 | |
| | Выставочная работа. | 1 | | 1 | 28.06 | |
| | Подведение итогов работы. | 0.5 | 0.5 | | 30.06 | |
| | Итого: | 184.5 | 18.5 | 166 | | |

Календарно-тематический план III группа (3 группа)

| № п/п | Наименование разделов, тем | Всего часов | Теория | Практика | Дата проведения | |
|---------------|--|-------------|----------|------------|-----------------|------|
| | | | | | План | Факт |
| | | 2 | 1 | 1 | | |
| Тема 1 | Вводное занятие. 1.1 Комплектование группы – кружка. Введение в образовательную программу, кружка. Правила техники безопасности. Обзор выставки детских работ за предыдущие годы. Анкетирование. Правила поведения в кружке. | 2 | 1 | 1 | 11.09. | |
| Тема 2 | Работа с тканью. | 13.5 | 4 | 9.5 | | |
| | 2.1 Инструменты и приспособления используемые в мастерской для работы, Техника безопасности их использования. Практическая работа с инструментами. | 2 | 1 | 1 | 13.09 | |
| | 2.2 Виды тканей. Свойства тканей. Способы обработки различных поверхностей тканей. Практические навыки: ткань, подготовка ткани, нити, иглы, схемы. Изготовление аппликации из ткани. | 0.5 | | 0.5 | 16.09 | |
| | 2.3.ТБ в работе с иглой | | | | | |

| | | | | | | |
|---------------|---|--------------------------------|----------------|--------------------------------|--|--|
| | основные ручные швы: - овладение методами и способами вдевания нити в иглу, способы завязывания узелков. | 2 | 1 | 1 | 18.09 | |
| | 2.4.Приемы выполнения ручных швов: - «вперед иголку»; | 2 0.5 | 1 | 1 0.5 | 20.09 23.09 | |
| | - «через край»; | 2 | | 2 | 25.09 | |
| | - «потайной»; | 2 | | 2 | 27.09 | |
| | - отмеривание нитей нужной длины, закрепление ее на ткани. | | | | | |
| | 2.5.Пришивание пуговиц. ТБ в кружке. | 0.5 | | 0.5 | 30.09 | |
| | 2.6. Пошив игольниц. Оформление. | 2 | 1 | 1 | 02.10 | |
| Тема 3 | Раскрой и изготовление мягких игрушек. | 109.5 | 13.5 | 96 | | |
| | 3.1. Правила техники безопасности. Знакомство с историей мягкой игрушки. Изучение правил переноса выкроек в зависимости от вида выбранной ткани. Пошив игрушки «Мишка». | 2 2 2 2 | 1 1 1 | 1 1 1 2 | 04.10 07.10 09.10 11.10 | |
| | 3.2. Лицевая и изнаночная стороны тканей, их определение. Раскрой материалов для мягкой игрушки «Кот-подушка». | 0.5 2 2 0.5 | | 0.5 2 2 0.5 | 14.10 16.10 18.10 21.11 | |
| | 3.3.Теплые и холодные цвета. - Раскрой и пошив мягкой игрушки «Улитка», «Спящий заяц» (по выбору). Стежки и строчки, применяемые при сшивании мягкой игрушки. | 2 2 0.5 2 2 | 1 1 | 1 2 0.5 1 2 | 23.10 25.10 28.10 30.10 01.11 | |
| | 3.4. Мастерская «Деда мороза». «Знакомство с народными традициями на Руси». - Раскрой и пошив игрушки: «Свинка и ее друзья, лесные жители» - символ года; | 2 2 0.5 2 2 0.5 | 1 | 1 2 0.5 2 2 0.5 | 06.11 08.11 11.11 13.11 15.11 18.11 | |
| | - Раскрой и пошив игрушки «Варежка», «Новогодний носок для подарков» (по выбору); | 2 2 0.5 2 2 | | 2 2 0.5 2 2 | 20.11 22.11 25.11 27.11 29.11 | |

| | | | | | |
|--|-----|-----|-----|-------|--|
| -ТБ при раскрое игрушки. Раскрой и пошив игрушки «Дед Мороз», «Снеговик», «Снегурочка» Выставка работ. | 0.5 | 0.5 | | 02.12 | |
| | 2 | | 2 | 04.12 | |
| | 2 | | 2 | 06.12 | |
| | 0.5 | | 0.5 | 09.12 | |
| | 2 | | 2 | 11.12 | |
| | 2 | | 2 | 13.12 | |
| | 0.5 | | 0.5 | 16.12 | |
| | 2 | | 2 | 18.12 | |
| | 2 | | 2 | 20.12 | |
| | 0.5 | | 0.5 | 23.12 | |
| | 2 | | 2 | 25.12 | |
| | 2 | | 2 | 27.12 | |
| | 0.5 | | 0.5 | 30.12 | |
| 3.5 ТБ при работе с тканью и инструментами. Творческая мастерская «Подарки своими руками». Изготовление «игрушки – сувенира» к празднику 23 февраля: - «бегемот Гоша»; - «Жираф»; - «Мячик» (по выбору). | 2 | 1 | 1 | 10.01 | |
| | 0.5 | | 0.5 | 13.01 | |
| | 2 | | 2 | 15.01 | |
| | 2 | | 2 | 17.01 | |
| | 0.5 | | 0.5 | 20.01 | |
| | 2 | 1 | 1 | 22.01 | |
| | 2 | | 2 | 24.01 | |
| | 0.5 | | 0.5 | 27.01 | |
| | 2 | | 2 | 29.01 | |
| | 2 | | 2 | 31.01 | |
| 3.6 Изготовление сувениров к 8 Марта из флиса: - «Киви»; - «Апельсин»; - «Яблоко»; - «Тюльпаны» (по выбору). Декоративное решение оформления игрушки. | 0.5 | 0.5 | | 03.02 | |
| | 2 | | 2 | 05.02 | |
| | 2 | | 2 | 07.02 | |
| | 0.5 | | 0.5 | 10.02 | |
| | 2 | 1 | 1 | 12.02 | |
| | 2 | | 2 | 14.02 | |
| | 0.5 | | 0.5 | 17.02 | |
| | 2 | | 2 | 19.02 | |
| | 2 | 1 | 1 | 21.02 | |
| | 0.5 | | 0.5 | 24.02 | |
| | 2 | | 2 | 26.02 | |
| | 2 | | 2 | 28.02 | |
| 3.7 ТБ при раскрое и пошиве объемной игрушки: - «Миньон»; - «Смешарики»; - «Панда» - Пасхальные игрушки: - «курочка», «яичко» (по выбору). | 0.5 | 0.5 | | 03.03 | |
| | 2 | | 2 | 05.03 | |
| | 2 | 1 | 1 | 07.03 | |
| | 0.5 | | 0.5 | 10.03 | |
| | 2 | | 2 | 12.03 | |
| | 2 | | 2 | 14.03 | |
| | 0.5 | | 0.5 | 17.03 | |
| | 2 | | 2 | 19.03 | |
| | 2 | | 2 | 21.03 | |
| | 0.5 | | 0.5 | 24.03 | |
| | 2 | | 2 | 26.03 | |
| | 2 | 1 | 1 | 28.03 | |
| | 0.5 | | 0.5 | 31.03 | |

| | | | | | | |
|---------------|---|---------------------------------------|------------|---|---|--|
| Тема 4 | Игрушки - помпошки. | 9 | 2.5 | 6.5 | | |
| | 4.1 Вводное занятие. Технология изготовления игрушек из помпонов. Инструменты и материалы. Правила безопасной работы. Подбор пряжи для изготовления помпона из одной и более деталей. | 2 | 1 | 1 | 02.04 | |
| | 4.2. ТБ при заготовке кругов разной величины, обмотка колец. | 2 | 0.5 | 1.5 | 04.04 | |
| | 4.3. Формирование и соединение помпонов, изготовление игрушек: - «Цыпленок»; - «Мишка»; - «Гусеница» (по выбору). Монтаж игрушки, декорирование изделия. | 0.5 2 2 0.5 | 1 | 0.5 1 2 0.5 | 07.04 09.04 11.04 14.04 | |
| Тема 5 | Вязание крючком. | 25 | 4 | 21 | | |
| | 5.1. Вводное занятие. Материалы, инструменты и приспособления. История вязания. Подбор крючка в соответствии с выбранной пряжей. Условные обозначения. Цепочка из воздушных петель; | 2 | 1 | 1 | 16.04 | |
| | 5.2. ТБ при вязании крючком. Обучение вязанию: - полустолбик; - полустолбик без накида, столбик без накида; - полустолбик с накидом; - столбик с накидом; | 2 0.5 2 2 0.5 | 0.5 | 1.5 0.5 2 2 0.5 | 18.04 21.04 23.04 25.04 28.04 | |
| | 5.3. Обучение чтению схем по вязанию. Вязание полотна квадратной и круглой формы. Декоративное оформление работы. | 2 2 0.5 2 | 1 1 | 1 2 0.5 1 | 30.04 02.05 05.05 07.05 | |
| | 5.4. ТБ. Обучение вязанию салфеток по схемам. Вязание салфеток по схемам. | 0.5 2 2 0.5 2 2 0.5 | 0.5 | 0.5 2 2 0.5 1.5 2 0.5 | 12.05 14.05 16.05 19.05 21.05 23.05 26.05 | |

| | | | | | | |
|---------------|---|--------------|-------------|------------|-------|--|
| Тема 6 | Бисероплетение. | 25.5 | 4.5 | 21 | | |
| | 6.1. ТБ при работе с бисером. Основные приемы работы с бисером по схемам. Изготовление несложных украшений из бисера: | 2 | 1 | 1 | 28.05 | |
| | украшений из бисера: | 2 | | 2 | 30.05 | |
| | - «Цветы». | 0.5 | | 0.5 | 02.06 | |
| | | 2 | 0.5 | 1.5 | 04.06 | |
| | 6.2 ТБ при работе с бисером, проволокой, инструментом. Изготовление: «Насекомые» и «Животные» (по выбору). | 2 | 1 | 1 | 06.06 | |
| | | 0.5 | | 0.5 | 09.06 | |
| | | 2 | | 2 | 11.06 | |
| | | 2 | | 2 | 13.06 | |
| | | 2 | 1 | 1 | 16.06 | |
| | 6.3 ТБ при работе с бисером, проволокой, инструментом Украшения из бисера: | 2 | 1 | 1 | 18.06 | |
| | «Стрекоза»; | 2 | | 2 | 20.06 | |
| | «Божья коровка»; | 0.5 | | 0.5 | 23.06 | |
| | «Лилия» (по выбору). | 2 | | 2 | 25.06 | |
| | Выставочная работа. | 2 | | 2 | 27.06 | |
| | Подведение итогов работы. | 2 | 1 | 2 | 30.06 | |
| | Итого: | 184.5 | 29.5 | 155 | | |

Календарно-тематический план IV группа

| № п/п | Наименование разделов, тем | Всего часов | Теория | Практика | Дата проведения | |
|---------------|--|-------------|----------|------------|-----------------|------|
| | | | | | План | Факт |
| | | 2 | 1 | 1 | | |
| Тема 1 | Вводное занятие. 1.1 Комплектование группы – кружка. Введение в образовательную программу, кружка. Правила техники безопасности. Обзор выставки детских работ за предыдущие годы. Анкетирование. Правила поведения в кружке. | 2 | 1 | 1 | 10.09. | |
| Тема 2 | Работа с тканью. | 13.5 | 4 | 9.5 | | |
| | 2.1 Инструменты и приспособления используемые в | 2 | 1 | 1 | 12.09 | |

| | | | | | | |
|---------------|---|-------------------------|-------------|-------------------------|---|--|
| | мастерской для работы, Техника безопасности их использования. Практическая работа с инструментами. | | | | | |
| | 2.2 Виды тканей. Свойства тканей. Способы обработки различных поверхностей тканей. Практические навыки: ткань, подготовка ткани, нити, иглы, схемы. Изготовление аппликации из ткани. | 0.5 | | 0.5 | 16.09 | |
| | 2.3.ТБ в работе с иглой Основные ручные швы: - овладение методами и способами вдевания нити в иглу, способы завязывания узелков. | 2 | 1 | 1 | 17.09 | |
| | 2.4.Приемы выполнения ручных швов: - «вперед иголку»; - «через край»; - «потайной»; - отмеривание нитей нужной длины, закрепление ее на ткани. | 2 0.5 2 2 | 1 | 1 0.5 2 2 | 19.09 23.09 24.09 26.09 | |
| | 2.5.Пришивание пуговиц. ТБ в кружке. | 0.5 | | 0.5 | 30.09 | |
| | 2.6. Пошив игольниц. Оформление. | 2 | 1 | 1 | 01.10 | |
| Тема 3 | Раскрой и изготовление мягких игрушек. | 108 | 12.5 | 95.5 | | |
| | 3.1. Правила техники безопасности. Знакомство с историей мягкой игрушки. Изучение правил переноса выкроек в зависимости от вида выбранной ткани. Пошив игрушки «Мишка». | 2 0.5 2 2 | 1 1 | 1 0.5 1 2 | 03.10 07.10 08.10 10.10 | |
| | 3.2. Лицевая и изнаночная стороны тканей, их определение. Раскрой материалов для мягкой игрушки «Кот-подушка». | 0.5 2 2 0.5 | | 0.5 2 2 0.5 | 14.10 15.10 17.10 21.11 | |
| | 3.3.Теплые и холодные цвета. - Раскрой и пошив мягкой игрушки «Улитка», «Спящий заяц» (по выбору). Стежки и строчки применяемые при сшивании мягкой игрушки. | 2 2 0.5 2 2 | 1 | 1 2 0.5 1 2 | 22.10 24.10 28.10 29.10 31.10 | |
| | 3.4. Мастерская «Деда мороза». «Знакомство с народными традициями на Руси». - Раскрой и пошив игрушки: | 2 2 0.5 2 | 1 | 1 2 0.5 2 | 05.11 07.11 11.11 12.11 | |

| | | | | | | |
|---------------|---|-------------|------------|-------------|-------|--|
| | - «Панда» | 2 | | 2 | 11.03 | |
| | - Пасхальные игрушки: | 2 | | 2 | 13.03 | |
| | - «курочка», «яичко» (по выбору). | 0.5 | | 0.5 | 17.03 | |
| | | 2 | | 2 | 18.03 | |
| | | 1 | | 1 | 20.03 | |
| | | 0.5 | | 0.5 | 24.03 | |
| | | 1 | | 1 | 25.03 | |
| | | 2 | | 2 | 27.03 | |
| | | 0.5 | | 0.5 | 31.03 | |
| Тема 4 | Игрушки - помпошки. | 9 | 2,5 | 6.5 | | |
| | 4.1 Вводное занятие. Технология изготовления игрушек из помпонов. Инструменты и материалы. Правила безопасной работы. Подбор пряжи для изготовления помпона из одной и более деталей. | 2 | 1 | 1 | 01.04 | |
| | 4.2. ТБ при заготовке кругов разной величины, обмотка колец. | 2 | 0.5 | 1.5 | 03.04 | |
| | 4.3. Формирование и соединение помпонов, изготовление игрушек: | 0.5 | | 0.5 | 07.04 | |
| | - «Цыпленок»; | 2 | 1 | 1 | 08.04 | |
| | - «Мишка»; | 2 | | 2 | 10.04 | |
| | - «Гусеница» (по выбору). Монтаж игрушки, декорирование изделия. | 0.5 | | 0.5 | 14.04 | |
| Тема 5 | Вязание крючком. | 26.5 | 4 | 22.5 | | |
| | 5.1. Вводное занятие. Материалы, инструменты и приспособления. История вязания. Подбор крючка в соответствии с выбранной пряжей. Условные обозначения. Цепочка из воздушных петель; | 2 | 1 | 1 | 15.04 | |
| | 5.2. ТБ при вязании крючком. Обучение вязанию: | 2 | 0.5 | 1.5 | 17.04 | |
| | - полустолбик; | 0.5 | | 0.5 | 21.04 | |
| | - полустолбик без накида, столбик без накида; | 2 | | 2 | 22.04 | |
| | - полустолбик с накидом; | 2 | | 2 | 24.04 | |
| | - столбик с накидом; | 0.5 | | 0.5 | 28.04 | |
| | 5.3. Обучение чтению схем по вязанию. | 2 | 1 | 1 | 29.04 | |
| | Вязание полотна квадратной и круглой формы. | 0.5 | | 0.5 | 05.05 | |
| | | 2 | | 2 | 06.05 | |
| | | 2 | 1 | 1 | 08.05 | |

| | | | | | | |
|---------------|--|-------------------------------------|------------------|---------------------------------------|---|--|
| | Декоративное оформление работы. | | | | | |
| | 5.4. ТБ. Обучение вязанию салфеток по схемам. Вязание салфеток по схемам. | 2 2 2 0.5 2 2 0.5 | 0.5 | 2 2 2 0.5 1.5 2 0.5 | 12.05 13.05 15.05 19.05 20.05 22.05 26.05 | |
| Тема 6 | Бисероплетение. | 25.5 | 5.5 | 20 | | |
| | 6.1. ТБ при работе с бисером. Основные приемы работы с бисером по схемам. Изготовление несложных украшений из бисера: - «Цветы». | 2 2 0.5 2 | 1 0.5 | 1 2 0.5 1.5 | 27.05 29.05 02.06 03.06 | |
| | 6.2 ТБ при работе с бисером, проволокой, инструментом. Изготовление: «Насекомые» и «Животные» (по выбору). | 2 2 2 2 2 | 1 1 | 1 2 2 1 2 | 05.06 09.06 10.06 16.06 17.06 | |
| | 6.3 ТБ при работе с бисером, проволокой, инструментом Украшения из бисера: «Стрекоза»; «Божья коровка»; «Лилия» (по выбору). | 2 1 2 | 1 | 1 1 2 | 19.06 23.06 24.06 | |
| | Выставочная работа. | 2 | | 2 | 26.06 | |
| | Подведение итогов работы. | 2 | 1 | 1 | 30.06 | |
| | Итого: | 184.5 | 29.5 | 155 | | |

Содержание изучаемого курса.

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство преподавателя с учащимися. Просмотр литературы, образцов детских работ, изготовленных ребятами в предыдущем году. Введение в образовательную программу.

Практика:

- 1.1 Комплектование группы.
- 1.2 Введение в программу.
- 1.3 Проведение игр на знакомство.
- 1.4 Выбор старосты кружка.
- 1.5 Заполнение анкет обучающихся.

Методическое и дидактическое обеспечение: инструкционные карты, образцы игрушек, детские работы, дополнительная общеразвивающая программа мастерской «Сделай сам».

Тема 2. Работа с тканью.

2.1. Инструменты и приспособления.

Теория: «Рабочее место – лицо мастера, безопасный труд – залог успеха». Знакомство с правилами безопасного поведения:

- при работе с колюще – режущими инструментами;
- при использовании утюга;
- правила поведения на улице во время пешеходных прогулок;
- правила безопасного поведения в кабинете;
- правила поведения в общественных местах;
- правила поведения на природе;
- правила поведения на мероприятиях Центра.

Практика: Практическая работа с инструментами, нарезка лоскутков.

Проведение теста: «Правила техники безопасности». Подведение итогов теста.

Методическое и дидактическое обеспечение: инструкции по ТБ.

2.2. Виды тканей.

Теория: Виды тканей: флис, фетр, х/б и их получение. Свойства тканей. Правила ухода за ними. Способы обработки различных поверхностей тканей. Применение тесьмы, бусинок, меха, бисера в изготовлении игрушек – аппликаций.

Практика: умение определить вид ткани: флис, фетр, х/б. Способы обработки краев ткани. Изготовление аппликации из ткани «Яичница», «Плоское яблоко».

Методическое и дидактическое обеспечение: ножницы, флис, нитки, иглы, фурнитура.

2.3. Техника безопасности с иглой.

Теория: Иглы (виды и назначение). Назначение наперстка. Подбор наперстка.

Практика: Инструменты и приспособления. Знакомство с правилами безопасной работы с ножницами, иголками, булавками, электроутюгом, крючком, спицами, наперстком. Навыки при работе с иглами и наперстком. Подбор наперстка, соответствие его с толщиной среднего пальца.

Практика: Овладение методами и способами вдевания нити в иглу, способ завязывания узелков, работа с тканью.

Методическое и дидактическое обеспечение: иглы разной толщины, с разными по размеру ушками, наперсток, инструкция по безопасной работе с ручными иголками.

2.4. Приемы выполнения ручных швов.

Теория: Знакомство с классификацией швов, с их условными и графическими изображениями, техника выполнения, осваивание последовательности этапов выполнения швов.

Практика: Выполнение швов.

- «через край»;
- «петельный шов»;
- «вперед иголку»;
- «потайной»;
- «декоративные швы»;
- отмеривание нити нужной длины.

2.5. Пришивание пуговиц.

Теория: Виды пуговиц и их назначение. ТБ в кружке.

Практика: Пришивание пуговиц разными способами:

- параллельные линии; крестик; квадрат.

2.6. Пошив игольниц.

Практика: Изготовление игольницы «Шляпка». Вырезание шаблонов (дно шляпки, картон). Работа с тканью. Применение изученных швов в работе. Украшение изделия. Проведение физкультминуток - во время занятий для отдыха глаз и развитию моторики рук;

Методическое и дидактическое обеспечение: ткань, иглы, нитки, ножницы, наперсток.

Тема 3. Раскрой и изготовление мягких игрушек.

3.1-3.2. Правила переноса выкроек на ткань.

Теория: Беседа «Искусство изготовления игрушек – один из древнейших видов народного творчества». Понятие об изготовлении игрушек – аппликаций. Основные правила раскроя деталей. Золотое правило: «Семь раз отмерь — один раз отрежь». Правила хранения и пользования выкройками. ТБ в кружке.

Практика:

- обучение изготовления лекал – выкроек;
- обучение правильно определять лицевую и изнаночную сторону ткани перед раскроем;
- раскрой деталей по готовым выкройкам и шаблонам;
- правила переноса готовой выкройки на ткань с учетом припусков на швы.

Пошив игрушек: «Мишка», «Слоник», «Божья коровка», «Мурзик», «Лягушка».

Методическое и дидактическое обеспечение: альбом, картон, карандаш, фломастер, игла ручная, нитки, ножницы, ткань, обмылок, сшитые игрушки в качестве наглядного примера.

3.3. Теплые и холодные цвета.

Теория: Понятие о цветовой гамме. Основные цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Сочетание цветов. Подбор ткани по цвету и рисунку к данной игрушке.

Практика: Подбор ткани (по выбору) по цвету и рисунку для предложенной игрушки. Проведение Тест - опроса: «Основы цветоведения».

Пошив игрушек: «Спящий заяц», «Улитка», «Кот - подушка», «Брелок - сова». Стежки и строчки применяемые при сшивании мягких игрушек.

Методическое и дидактическое обеспечение: набор тканей, ножницы, нитки, синтепон, образцы, фурнитура.

3.4. Мастерская «Деда Мороза».

Теория: «Знакомство с народными традициями на Руси». Приобщение обучающихся к самостоятельному изготовлению новогодних игрушек.

Подбор выкроек: журналы, интернет источники

Практика: пошив новогодних игрушек: «Игрушка символ года»; «Варежка»; «Новогодний носок»; «Рождественский валенок»; «Дед мороз», «Снеговик»; «Снегурочка»; «Олененок»; «Пингвин»; «Елочные игрушки». Раскрой деталей, сметывание, выворачивание, набивка. Оформление работы. Декоративное решение игрушки: украшение бисером, кружевом, лентами. Выставка детских работ.

Методическое и дидактическое обеспечение: выкройка, картон, карандаш, фломастер, игла ручная, нитки, ножницы, ткань, обмылок, набивочный материал, глазки, носики, бисер, тесьма, ленты.

3.5. Творческая мастерская «Подарки своими руками».

Изготовление «игрушки – сувенира» к празднику 23 февраля.

Теория: ТБ при работе с тканью и инструментами. Подбор оригинальных идей для подарков. Подбор выкроек: журналы, книги, интернет источники.

Практика: Раскрой деталей игрушек: «бегемот Гоша», «Жираф», «Веселый слон», «Мячик», «Черепашка», «Чертик», «Львенок». Изготовление сувениров подставка игрушка «Кошечка». Вырезание, сметывание, выворачивание, набивка. Сшивание деталей потайным швом, крепление к туловищу. Оформление работы. Декоративное решение по оформлению игрушки: украшение бисером, кружевом, лентами.

Методическое и дидактическое обеспечение: выкройка, картон, карандаш, фломастер, игла ручная, нитки, ножницы, ткань, обмылок, набивочный материал, глазки, носики, бисер, тесьма, ленты.

3.6. Творческая мастерская «Подарки своими руками». Пошив сувениров из флиса к 8 Марта.

Практика: Подбор оригинальных идей для подарков: «Киви»; «Грейпфрут»; «Апельсин»; «Яблоко»; «Лайм»; «Тюльпаны»; «Сердце».

Практика: Раскрой деталей по предлагаемым выкройкам на изнаночной стороне, выворачивание изделия, сшивание «обметочным швом», набивание синтепоном, оформление работы. Контроль аккуратности выполнения работы.

Посещение выставок, обмен впечатлениями. Выполнение индивидуальных и коллективных работ.

Методическое и дидактическое обеспечение: выкройка, картон, карандаш, фломастер, игла ручная, нитки, ножницы, ткань, обмылок, набивочный материал, глазки, носики, бисер, тесьма, ленты.

3.7. Пошив объемной игрушки.

Теория: Особенности пошива сложной мягкой игрушки. ТБ в кружке. Обобщив все полученные знания, воспитанники самостоятельно выполняют выбранную игрушку.

Практика: Самостоятельный перенос выкройки на ткань, раскрой ткани, сметывание и пошив, выворачивание и набивка деталей, соединения их с туловищем, самостоятельное оформление игрушки.

Раскрой деталей по предлагаемым выкройкам: «Миньон», «Смешарики», «Панда», «Заяц тильда», «Совушка». Сшивание «обметочным швом», выворачивание изделия, набивание синтепоном, оформление работы. Контроль аккуратности выполнения работы.

Пошив пасхальных игрушек: «Курочка», «Яичко», «Цыпленок в скорлупе», «Кролик», «Заяц - грелка». Раскрой деталей игрушки, вырезание, сшивание, выворачивание и набивка деталей, соединение их с туловищем. Самостоятельная работа. Декоративное решение по оформлению игрушки.

Методическое и дидактическое обеспечение: выкройка, картон, карандаш, фломастер, игла ручная, нитки, ножницы, ткань, обмылок, набивочный материал, глазки, носики, бисер, тесьма.

Тема 4. Игрушки помпошки.

4.1-4.2-4.3 Изготовление помпонов.

Теория: Вводное занятие. Технология изготовления игрушек из помпонов

Инструменты и материалы. Правила безопасной работы. Из чего можно сделать помпон?

Практика: изготовление игрушек: «Цыпленок», «Мишка», «Гусеница», «Попугай», «Рыбка», «Свинка». Подбор пряжи для изготовления помпона из одной и более деталей. Лекала, ножницы, игла. Заготовка кругов разной величины, обмотка колец. Формирование и соединение помпонов. Монтаж игрушки, декорирование изделия.

Методическое и дидактическое обеспечение: пряжа, картон, ножницы, игла, глазки, носики, нитки, карандаш, фломастер, клей.

Тема 5. Вязание крючком.

5.1 История вязания.

Теория: Вводное занятие. Из истории вязания. Материалы, инструменты и приспособления. Техника безопасности при работе вязания крючком.

Практика: Демонстрация и обучение приёмов вязания цепочка из воздушных петель, столбик без накида.

Методическое и дидактическое обеспечение: крючки разных размеров, пряжа, журналы, книги.

5.2 Обучение вязанию.

Теория: Техника безопасности при работе вязания крючком.

Практика: Подбор крючка в соответствии с выбранной пряжей. Обучение правильному расположению рук при вязании крючком. Условные обозначения. Обучение вязания:

полустолбик;полустолбик без накида, столбик без накида;полустолбик с накидом;столбик с накидом.

Закрепление практических навыков приёмов вязания.

Методическое и дидактическое обеспечение: крючок, пряжа, журналы, книги, схемы.

5.3 Обучение чтению схем.

Теория: Техника безопасности при работе вязания крючком.

Практика: Обучение чтению схем по вязанию. Вязание полотна квадратной и круглой формы по предложенным схемам. Выполнение «игольниц», «прихваток» (по выбору) крючком. Декоративное оформление работы.

Методическое и дидактическое обеспечение: крючок, пряжа, ножницы, игла, швейная нить, кружево, бисер, схемы, журналы.

5.4 Обучение вязанию салфеток.

Теория: ТБ с колюще – режущими инструментами в кружке.

Практика: По схемам, обучающиеся подбирают пряжу необходимую для вязания салфеток, цвет пряжи, крючок нужного диаметра. Выполнение вязания как простых, так и сложных салфеток. Закрепление пройденного материала.

Методическое и дидактическое обеспечение: крючок, пряжа, ножницы, схемы, журналы.

Тема 6. Бисероплетение.

6.1-6.2-6.3-6.4

Теория: Обучение как подобрать бисер: по размеру, калибровке, форме, размеру отверстия, по качеству и месту окрашивания, по материалу изготовления. Приемы работы с бисером по схемам. Подбор проволоки, лески. Техника безопасности при работе при выполнении изделий из бисера.

*Практика:*изготовление несложных украшений, по схемам, из бисера: «Цветы», «Ромашка», «Фиалка», «Стрекоза», «Божья коровка», «Лилия» Изготовление деревьев «бонсай» из бисера.Художественное оформление работ.

Методическое и дидактическое обеспечение: бисер, проволока – 0,3 мм, 1 мм, 3мм, нитки, клей ПВА, краски (гуашь или акварель), для оформления ствола дерева, алебастр или гипс; элементы для декора (камешки, бусины, камни), журналы, фото, картинки, интернет источники.

Тема 7. Выставочная работа.Подготовка и проведение выставки детских работ. Оценка выполненной работы. Подведение итогов работы за год.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

| Темы, разделы программы | Формы занятий | Приёмы, методы обучения | Методический и дидактический материал | Техническое оснащение занятий, мероприятий инструменты | Формы подведения итогов |
|---|---------------------------------|---|---|--|----------------------------------|
| Вводное занятие Введение в образовательную программу | Коллективная | Беседа, обсуждение, инструктаж ТБ | Литература, образцы изделий материалов. Наглядные пособия работ | Детские работы предыдущих лет | Беседа. Анкетирование Наблюдение |
| Работа с тканью | Коллективная, индивидуальная | Объяснение, наблюдение. Практическая работа | Литература, демонстрация видов тканей | Ножницы, иглы, наперсток, ткань, нитки, | Практическая работа. Обсуждение |

| | | | | | |
|--|------------------------------|--|--|--|--|
| | | | | раздаточный материал | |
| Раскрой и изготовление мягких игрушек | Коллективная, индивидуальная | Беседа, объяснение, наблюдение. Выполнение практической работы | Демонстрация готовых игрушек. Наглядные пособия работ | Ножницы, иглы, наперсток, ткань, фурнитура, синтепон, выкройки | Практическая работа. Выставка |
| Игрушки - помпошки | Коллективная, индивидуальная | Беседа, объяснение, наблюдение. Выполнение практической работы | Литература, демонстрация готовых изделий | Ножницы, иглы, пряжа, фурнитура, лекала | Практическая работа. Коллективный просмотр работ |
| Вязание крючком | Коллективная, индивидуальная | Беседа, объяснение, наблюдение. Выполнение практической работы | Литература. Наглядные пособия работ, иллюстративный материал | Ножницы, крючки, пряжа, схемы. | Практическая работа. Выставка работ. Обсуждение |
| Бисероплетение | Коллективная, индивидуальная | Беседа, объяснение, наблюдение. Практическая работа | Литература, демонстрация готовых изделий, иллюстративный материал, схемы | Проволока, бисер, ножницы, леска | Практическая работа. Анализ выполненных работ |
| Выставочная работа. Подведение итогов работы | Коллективная, индивидуальная | Беседа | Литература, наглядное пособие | Работы обучающихся | Анализ качества выполненной работы |

Материально-техническое обеспечение программы.

1. Помещение для учебных занятий в мастерской «Сделай сам».

Мебель:

- столы и стулья для учащихся и педагога;
- шкафы, для хранения дидактических пособий и учебных материалов;
- зеркало.

2. Оборудование:

- картон, для выполнения лекал;
- бумага;
- ткань (фетр, флис, х/б);
- нитки катушечные, разных цветов;
- пряжа, разных цветов;
- тесьма, цветные ленты, пуговицы, фурнитура;
- синтепон, проволока, леска;
- ножницы, иголки, наперсток, крючки, спицы;
- мел, клей ПВА, краски, кисти, карандаши;
- электрический утюг;

- компьютер.

3. Подсобное помещение для хранения используемого материала: ткань; синтепон; фетр; выкройки.

Список литературы

1. Агапова И.А., Давыдова М.Л. Школа рукоделия: мягкая игрушка-МлООО «ИДРИПОЛ классик», ООО Изд-во «Дом 21 век», 2007.- 240с.
2. Белова Е.С. Вяжем игрушки крючком./ Е.Белова. – Москва: АСТ, 2014. – 80с.
3. Горнова Л.В., Бычкова Т.Л. «Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации» - Волгоград: Учитель, 2008.-250с.
4. Гаврильченко Т.В. Волшебный лоскуток. Шьём игрушки - М: Айрис-пресс, 2008.-144с.
5. Деревянко П.С. Трошкова А.Ю. Мягкая игрушка: игрушки в подарок -М: Изд-во Эксмо; СПб.: Валерии СПД, 2004.- 160с.
6. Забелина С.В. Вязанные закладки. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2014.-64с.
7. Кочеткова Н.В. Мастерим игрушки сами: образовательная программа и конспекты занятий (для детей 7 – 14 лет) – Волгоград: Учитель, 2011.-141 с.
8. Кузьмина М.А. Подарки легко и быстро- М.: Эксмо, 2008г.
9. Каминская Е.А. Лоскутное шитьё. Золотая коллекция лучших идей-Ростов н/Д: Влалис, 2010.- 256с.
10. Лихачева I .Г. Моя - мягкая игрушка - Ярославль: Академия развития: Академия, К: Академия Холдинг, 2001.- 96с.
11. Ломакина О. 100 идей для рукодельницы - Санкт- Петербург: ООО «Издательство «Тригоп», 2001. - 385с.
12. Научно-методический журнал «Дополнительное образование и воспитание» - М.; ООО Витязь №1 1 2006г, №6 2009, №2 2011г.К). Журнал «Воспитание школьников» №2 2006г.
13. Цветкова Е.С «Ёлочные рождественские украшения» Методическое пособие - I [.Новгород, 2006г.

Интернет - ресурсы:

infourok.ru
 multiurok.ru
 stranamasterov.ru
 stranaMam.ru
 sdelayam.ru
 tvorchestvaidei.ru
 akademiyaatvorchestva.ru

План воспитательной работы

| № п/п | Наименование мероприятия | Цель | Сроки | Место проведения |
|-------|---|---|----------|-------------------------|
| 1. | День открытых дверей. | Комплектование | Сентябрь | Мастерская «Сделай сам» |
| 2. | Игра: «Назовись». | Установить контакт с воспитанниками | Октябрь | Мастерская «Сделай сам» |
| 3. | Беседа: «Вредные привычки». | Пропаганда здорового образа жизни | Октябрь | Мастерская «Сделай сам» |
| 4. | Беседа: «Мое рабочее место». | Формирование навыков самоконтроля | Ноябрь | Мастерская «Сделай сам» |
| 5. | «Встреча Нового года в кругу друзей». | Сплочение коллектива | Декабрь | Мастерская «Сделай сам» |
| 6. | Беседа: «Закон о запрете на использование нецензурной брани». | Выяснить знания у воспитанников о знании своих правах обязанностей | Январь | Мастерская «Сделай сам» |
| 7. | Беседа: «Что значит быть вежливым». | Воспитание личностных качеств воспитанников | Февраль | Мастерская «Сделай сам» |
| 8. | Анкетирование: «Мой творческий потенциал». | Развитие творческих способностей, расширение кругозора | Март | Мастерская «Сделай сам» |
| 9. | Беседа «Чем помочь природе?». | Воспитание заботливого отношения к природе | Апрель | Мастерская «Сделай сам» |
| 10. | Беседа: «Важность каждой профессии». | Расширить и сформировать уровень знаний воспитанников о профессиях | Май | Мастерская «Сделай сам» |
| 11. | Беседа: «Каким ты видишь свое будущее?». Чаепитие. | Формирование жизненной перспективы у воспитанников. Подведение итогов работы за год. Награждение. | Июнь | Мастерская «Сделай сам» |