Федеральное государственное бюджетное учреждение
«Российский санаторно-реабилитационный центр для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»

Принята на заседании педагогического совета
ФГБУ «РСРЦ для детей-сирот»
от «30» августа 2019 года
протокол № 05

Введена в действие приказом
ФГБУ «РСРЦ для детей-сирот»
от «30» августа 2019 года
№ 177-о/д

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Чудо-шашки»

Направленность физкультурно-спортивная

Возраст учащихся 10-15лет

Срок реализации: 2019-2020 учебно-оздоровительный год

Автор-составитель:
Педагог дополнительного образования
Ибадлаев Рустем Решатович

Евпатория 2019

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Чудо-шашки» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р)
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 года № 613н “Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Устав федерального государственного бюджетного учреждения «Российский санаторно-реабилитационный центр для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей».

Актуальность

Большой популярностью в нашей стране пользуется шашечная игра. По массовости шашки занимают восьмое место среди других видов спорта. Эта мудрая народная игра прочно вошла в наш быт. Возраст ее весьма солидный – не менее 5 тысяч лет. Как интеллектуальный спорт шашки стали признанной частью общечеловеческой культуры.

Значительна роль шашек и в эстетическом воспитании. Впечатляющая красота комбинаций, этюдов и концовок доставляют истинное творческое наслаждение, не оставляя равнодушными даже людей, малознакомых с шашками.

Правила игры в шашки просты и общедоступны. Поэтому у некоторых людей существует об этой игре ошибочное мнение, как о весьма легкой и простой. В действительности же научиться хорошо играть в шашки - дело далеко не легкое и не простое, так как игра эта содержит в себе много трудностей, тонкостей и глубины.

Нет необходимости доказывать очевидную полезность игры в шашки. Известно, что во многих школах введено преподавание шахмат, как более популярного вида спорта. Уверенно можно сказать, что преподавание шашек в школе можно смело вводить, как альтернативное. Оно поможет воспитывать в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание и логически мыслить.

И совершенно необходимо сохранять и развивать систему обучения шашкам в учреждениях дополнительного образования - дворцах творчества, детских спортивных школах, клубах и т.д.

Шашки, как и любой вид человеческой деятельности, находятся в постоянном развитии. Появляются новые идеи, часто опровергаются устоявшиеся каноны. В шашечную теорию и практику уверенно вошли компьютерные технологии, которые значительно расширяют аналитические возможности и играют большую роль в подготовке спортсменов высокого класса.

Для планомерной и последовательной работы с детьми по основам шашечного искусства просто необходима программа занятий.

Программа позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Обучение игре в шашки помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шашки по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шашки стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шашки, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шашках любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определённых свойств характера.

Шашки - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития**,** формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Игра в шашки развивает наглядно-образное мышление**,** способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шашек, лучше успевают в школе.

Игра в шашки развивает комплекс наиважнейших личностных качеств и потому с давних пор приобрела особую социальную значимость - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной.

Игра в шашки сочетает в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шашки являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Отличительной особенностью данной программы является больший акцент на начальную подготовку детей, начинающих с «нуля», более общее изложение основных положений без излишней детализации. В программу введён раздел «Начальные сведения об игре в международные шашки».

Программа «Чудо-шашки» создана исходя из взглядов, принципов, теоретических знаний, игровой практики, педагогического, тренерского опыта работы автора с детьми и молодёжью.

Вид программы – *модифицированная*.

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шашки**.**

Задачи:

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);

- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).

- воспитание потребности в здоровом образе жизни.

Обучение осуществляется на основе общих ***методических принципов:***

- принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

- принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;

- принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система ***дидактических принципов****:*

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стресс образующих факторов учебного процесса;

- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира*;*

- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

- принцип творчества - процесс обучения ориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шашками, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения:

На начальном этапе преобладают ***игровой, наглядный*** и ***репродуктивный методы***. Они применяется при знакомстве с шашками, изучении шашечной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шашечной партии, где основным методом становится ***продуктивный***. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шашек, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является ***частично-поисковый***. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется ***творческий метод***, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

- Практическая игра.
- Решение задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шашечные игры, шашечные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

Учебно-тематический план на 2019-2020 уч. год.

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Практика	Теория
1	История развития шашек.	1	_	2
2	Шашечный Кодекс	1	_	2
3	Первоначальные понятия	6	3	3
4	Тактика	15		15
5	Стратегия	2	1	1
6	Эндшпиль	5	2	3
7	Дебют	2	_	2
8	Композиция	1	_	1
9	Международные шашки	5	1	4
10	Спарринг-тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры	12	12	_
11	Классификационные турниры	32	32	_
	ИТОГО:	82	51	31

Календарно-тематический план на 2019-2020 уч. год.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Теория	Практика	Дата проведения	
					План	Факт
1.	**История развития шашек**	2	2			
2.	Различные шашечные системы. Древность русских шашек.	1	1		09.09	
3.	Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная в 1827 году А.Д. Петровым	1	1		11.09	
4.	**Шашечный Кодекс**	1	1		16.09	
5.	**Первоначальные понятия**	6				

6.	Правила игры, шашечная нотация	1	1		18.09	
7.	Основы шашечной игры и её общие вопросы	1	1		23.09	
8.	Понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество - важный путь к достижению победы	1	1		25.09	
9.	Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, манёвренных возможностях	1	1		30.09	
10.	Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров	1	1		02.10	
11.	Игры с записью партий	1		1	07.10	
12.	**Тактика**	15				
13.	Различные способы выигрыша шашек	1	1		09.10	
14.	Различные способы выигрыша шашек	1		1	14.10	
15.	Различные способы выигрыша шашек	1	1		16.10	
16.	Различные способы выигрыша шашек	1		1	21.10	
17.	Разнообразие тактических приёмов и умение ими пользоваться в процессе игры	1	1		23.10	
18.	Разнообразие тактических приёмов и умение ими пользоваться в процессе игры	1	1		28.10	
19.	Разнообразие тактических приёмов и умение ими пользоваться в процессе игры	1	1		30.10	
20.	Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчёт ходов в партии	1	1		06.11	
21.	Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчёт ходов в партии	1	1		11.11	

22.	Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры	1	1		13.11	
23.	Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры	1	1		18.11	
24.	Комбинационные ловушки	1	1		20.11	
25.	Контрудары	1	1		25.11	
26.	Комбинационные ловушки	1	1		27.11	
27.	Контрудары	1	1		2.12	
28.	**Стратегия**	2				
29.	Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра	1	1		04.12	
30.	Тактика – важная часть стратегии, ей подчинённая. Значение общего плана игры в партии	1	1		09.12	
31.	**Эндшпиль**	5				
32.	Расчёт ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой	1		1	11.12	
33.	Расчёт ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой	1	1		16.12	
34.	Правило оппозиции – противостояние шашек	1	1		18.12	
35.	Три дамки против одной, «треугольник»	1	1		23.12	
36.	Разбор специальных тематических примеров, Решение упражнений	1	1		25.12	
37.	**Дебют**	2				
38.	Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше»	1	1		30.12	
39.	Нахождение дебютных ловушек и комбинаций,	1	1		13.01	

	Тематические игры с разбором сыгранных партий					
40.	**Композиция**	1		1	15.01	
41.	Концовки, задачи и этюды – произведения композиции (особой области шашечного творчества). Связь композиции с практикой	1	1		20.01	
42.	**Международные шашки**	6				
43.	Нотация доски, запись ходов и положений	1	1		22.01	
44.	Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры	1		1	27.01	
45.	Красота игры. Простор для творчества	1		1	29.01	
46.	Красота игры. Простор для творчества	1		1	03.02	
47.	Упражнения в записи отдельных положений и записи партий	1		1	05.02	
48.	Упражнения в записи отдельных положений и записи партий	1		1	10.02	
49.	**Спарринг-тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры**	15				
50.	Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнёров	1		1	12.02	
51.	Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнёров	1		1	17.02	
52.	Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учёт тренировочных выступлений занимающихся	1		1	19.02	
53.	Разбор сыгранных партий, проверка выполнения	1		1	24.02	

	заданий					
54.	Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнёров	1		1	26.02	
55.	Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учёт тренировочных выступлений занимающихся	1		1	02.03	
56.	Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учёт тренировочных выступлений занимающихся	1		1	04.03	
57.	Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий	1		1	09.03	
58.	Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнёров	1		1	11.03	
59.	Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учёт тренировочных выступлений занимающихся	1		1	16.03	
60.	Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнёров	1		1	18.03	
61.	Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий	1		1	23.03	
62.	Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учёт тренировочных выступлений занимающихся	1		1	25.03	
63.	Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий	1		1	30.03	

64.	Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий	1		1	01.04	
65.	**Классификационные турниры**	27				
66.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам, запись партий, их последующий разбор	1		1	06.04	
67.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам, запись партий, их последующий разбор	1		1	08.04	
68.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам, запись партий, их последующий разбор	1		1	13.04	
69.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам, запись партий, их последующий разбор	1		1	15.04	
70.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам, запись партий, их последующий разбор	1		1	20.04	
71.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам, запись партий, их последующий разбор	1		1	22.04	
72.	Разбор сыгранных партий	1		1	27.04	
73.	Разбор сыгранных партий	1		1	29.04	
74.	Разбор сыгранных партий	1		1	04.05	
75.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам	1		1	06.05	
76.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам	1		1	11.05	
77.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам	1		1	13.05	
78.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам	1		1	18.05	
79.	Разбор сыгранных партий	1		1	20.05	
80.	Разбор сыгранных партий	1		1	25.05	
81.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам	1		1	27.05	
82.	Участие в соревнованиях,	1		1	01.06	

	турнирах по шашкам					
83.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам	1		1	03.06	
84.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам	1		1	08.06	
85.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам	1		1	10.06	
86.	Разбор сыгранных партий	1		1	15.06	
87.	Разбор сыгранных партий	1		1	17.06	
88.	Разбор сыгранных партий	1		1	22.06	
89.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам	1		1	24.06	
90.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам	1		1	29.06	
91.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам	1		1	01.07	
92.	Итоговое занятие	1		1	02.07	
Итого		**82**	**31**	**51**		

Содержание теоретического раздела программы

Начальный курс по обучению игре в шашки максимально прост и доступен. Большое значение при изучении шашечного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что

- ребенок делает первые шаги в мире шашек;
- учащиеся знакомятся с историей возникновения шашек, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски;
- ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением шашек на доске, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске;
- происходит непосредственно обучение шашечной игре, освоение правил игры в шашки;
- обучающиеся знакомятся с шашечной нотацией, творчеством выдающихся шашистов.

Результаты образовательной деятельности:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шашечной игре.

- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам партию от начала до конца. Это предполагает определённую прочность знаний и умение применять их на практике.

Формы контроля

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребёнка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.

Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Содержание практического раздела программы

1. Вводное занятие. Техника безопасности. (Теория)

2. Общие положения (теория)

Развитие физической культуры и спорта в стране

Цели и задачи физического воспитания. Спортивная классификация и ее значение. Разрядные требования по шашкам.

Вопросы гигиены и всестороннего физического развития

Гигиена школьника и спортсмена. Закаливание. Гигиена сна и отдыха. Режим дня. Питание спортсмена.

Роль всестороннего физического развития для повышения спортивного мастерства.

Основание перевода воспитанника на следующий этап обучения -успешное усвоение материалов программы, желание учащегося, удовлетворительная посещаемость.

Основание для отчисления - длительное непосещение занятий или плохое поведение.

Режим работы:

для групп первого и второго года обучения - 2 занятия в неделю с общей нагрузкой 4 часа.

3. Правила соревнований. (Теория и практика)

Правила игры в русские шашки

- шашечная доска;
- наименование диагоналей доски;
- цель игры;
- ход;
- ходы шашки;
- первый ход;
- момент совершения хода;

• прикосновение к шашке;
• шашечная нотация;
• определение результата партии;
• различные виды проигрыша;
• различные виды ничьей;
• неправильности при ведении партии.

Правила проведения соревнований

• виды и характер соревнований;
• системы проведения соревнований;
• возрастные группы участников;
• права и обязанности участников;
• контрольные часы и пользование ими;
• время на обдумывание ходов;
• запись партии, учёт сделанных ходов;
• откладывание партии;
• доигрывание отложенной партии;
• результаты соревнований;
• проведение командных соревнований;
• проведение соревнований по швейцарской системе.

4. Основы шашечной теории. (Теория и практика)

Общие вопросы шашечной теории

Три стадии партии.

Что даёт знание теории игры.

Взаимное обогащение теории и практики.

С чего начинать изучение теории шашечной игры.

Значение равновесия сил в материале и пространстве.

Общее правило равновесия сил:

- потеря уже одной шашки ведёт к проигрышу;
- дамка сильней шашки;

Принцип стеснения (ограничения) действий противника.

Понятие о шашечной позиции.

Позиционное преимущество - важнейший путь к достижению победы.

Значение центральных полей доски

Показ силы центра на примерах.

Связывание шашек

Что понимается под связкой.

Связка - один из важнейших приемов получения позиционного преимущества.

Простейшие схемы связок в центре.

Пример связки в партии по начальным ходам дебюта «Перекресток».

Общее правило связывания шашек - меньшим количеством своих шашек сдерживать большее количество шашек противника.

Значение размена и понятие о темпе

Как понимать в шашках оппозицию. Понятие выгодной и невыгодной оппозиции. Размен и правильное пользование им. Понятие о темпе. Учет возможностей размена в плане игры.

Элементарные ловушки в начале партии

Показ и разбор примеров.

5. Тактика и техника шашечной игры. (Теория и практика)

Различные способы выигрыша шашки

Разнообразие тактических приёмов в игре.

Важность умения пользоваться тактическими приёмами.

Расчёт ходов в партии.

Техника проведения тактических приёмов.

Значение техники игры в окончаниях.

Разбор различных способов выигрыша шашки.

Тактика угрозы

Угроза как распространённый тактический приём и игре.

Физиологические особенности умственной деятельности человека в свете учения академика И.П. Павлова. Влияние физической культуры и спорта на организм спортсмена.

Систематические занятия физическими упражнениями и спортом, как непременное условие укрепление здоровья, физических сил и достижения высоких спортивных результатов.

Общая физическая подготовка как средство воспитания морально-волевых качеств.

История развития шашек в нашей стране

История шашек от древних времен до наших дней. Выдающиеся мастера прошлого: А. Петров, С. Воронцов, А.И. и В.И. Шошины, Ф. Каулен, Д. Саргин, П. Бодянский, В. Соков и др.

6. Важнейшие данные об игре в окончаниях. (Теория и практика)

Технически трудные окончания

Дамка и две простые против дамки.

Значение позиции Д. Саргина для теории шашечных окончаний.

Три дамки против дамки и простой.

Три дамки против дамки и двух простых.

Расчет ходов в окончаниях

Важность знания правила оппозиции. Разбор примеров.

Три дамки против одной в окончаниях

Треугольник А.Д. Петрова.

Борьба одной шашки против двух и более шашек

Характерные ничейные позиции в борьбе одной шашки против двух.

Борьба простых

Две шашки против двух. (Примеры).

Три шашки против двух.

Типичные позиции из борьбы трех шашек против четырех.

Четыре шашки против четырех.

Совместная борьба дамок и простых

Различные случаи борьбы дамок против простых, находящихся на одном фланге. Борьба дамки против двух и трех простых, находящихся на разных флангах. Совместная борьба дамок и простых против дамки, а также против дамки с простыми шашками. Дамка и простая против простых.

Атака и защита

Что означает атака в шашечной партии.

Атака на пункт.

Выявление предпосылок для начала атаки.

Когда начинать атаку.

Значение атаки в общем стратегическом плане партии.

Активность в защите.

Использование защитительных ресурсов при атаке.

Экономил сил - обязательное условие всякой защиты.

Атака в партиях мастеров.

7. Начальные сведения об игре в международные шашки. (Теория и практика)

Правила игры в шашки

Отличия в правилах игры в русские и международные шашки. Различные виды ничьих в международные шашки. «Удар новичка».

Ловушки в начале партии

Разбор примеров.

8. Шашечная композиция. (Теория и практика)

Концовки

Как понимать шашечную концовку. Практическая ценность изучения шашечных концовок. Связь концовки с практической игрой.

Разбор концовок на различные темы с целью уяснения их идейного содержания и технических приемов выполнения задания. Примеры концовок.

Этюдное творчество

Понятие об этюде.

Важность знания этюдных приемов борьбы для практической игры.

Связь этюда с партией.

Этюд как показатель важного принципа экономичности игры.

Борьба простых в этюдах.

Разбор примеров, характеризующих этюдную борьбу простых.

Этюды с дамками.

Борьба дамок против простых.

Борьба дамок с простыми против простых в этюдах.

Разбор примеров.

К концу обучения дети должны знать:

- основные правила шашечной игры;
- основы теории шашечной игры (дебюта, миттельшпиля, эндшпиля);
- об эффективности собственных логических умозаключений;
- о пользе дисциплинированности, усидчивости в игровом процессе.

Уметь:

- играть в шашки;
- проявлять способность к совмещению полученных знаний;
- концентрировать внимание, сосредотачиваться на поставленной задаче.

Методическое обеспечение программы

На занятиях используются как традиционные педагогические методики по обучению игре в шашки, так и специально разработанные к программе авторские методики. Учебно-методический комплекс (используемый в процессе реализации настоящей программы) включает в себя: Методические и дидактические материалы:

- Громов Г.В. Уроки мастерства. Методическое пособие. - Л.: 1990. Знакомство с краткой историей Ленинградского городского дворца творчества юных, известными тренерами, наиболее знаменитыми воспитанниками и их творческим почерком.
- Маншин С.С., Громов Г.В. Программа подготовки юных шашистов. Данная программа является попыткой систематизировать и обобщить методические материалы для обучения детей игре в русские шашки.
- Жариков В.Л. Шашки детям. Краткое методическое пособие для тренеров и воспитанников шашечной секции. - СПб., 1995. Цель данного пособия – на фоне изучения основ шашечной игры, отразить для юного читателя богатейшее историческое наследие российской и советской шашечной культуры. В методическом пособии приведено более 200 позиций, из них 50 представлены на диаграммах, 80 позиций даны для самостоятельного решения с последующим их анализом. Пособие является тематическим руководством для тренеров и их воспитанников на начальном этапе обучения.
- Жариков В.Л. Мои 50 концовок в русские шашки. – СПб., 1996. Данное методическое пособие иллюстрирует авторские композиции (концовки).
- Жариков В.Л. Принципы построения концовок. - СПб., 2001. Методические рекомендации для составителей концовок. Проблема естественной игровой концовки особенно актуальна в процессе обучения подрастающего поколения шашиста. Приучить воспитанников шашечной секции к лаконичному использованию имеющихся ресурсов, к стремлению создавать за доской схожие конфигурации с различными комбинационными идеями, к участию в созидании новейших разработок шашечного искусства – в этом видит автор непреходящее значение концовки для практической игры.
- Жариков В.Л. Воспитание детей-сирот посредством влияния интеллектуальных игр. Методическое пособие - СПб., 2004. Обобщенный опыт работы педагога, выполненный в виде реферата. В основе педагогических условий, содействующих всестороннему воспитанию и развитию детей-сирот, лежит многоплановое по форме общение взрослых и детей. Определяющими моментами такого общения являются эмоциональная насыщенность, доброжелательность, высокий профессиональный и культурный уровень педагога, активность самого ребенка.
- Жариков В.Л. Тактический практикум для начинающих шашистов. - СПб., 2008. Методическое пособие «Актуальные проблемы и перспективы развития шашек» по определению и использованию в практической игре тактического приёма «Турецкий удар». В руководстве даются иллюстрации на закрепление приводимого материала, а также в качестве домашнего задания воспитанникам, и наконец, при их контрольном опросе.
- Специальная шашечная литература.

• Печатные диаграммы позиций. Материально-техническое оснащение - Учебный кабинет - Комплект шашек с досками и контрольными часами – кол-во 6-8шт. - Демонстрационная шашечная доска.

Материально-техническое обеспечение программы

- Учебный кабинет.
- Комплекты шашек с досками и контрольными часами.
- Демонстрационная шашечная доска.
- Компьютер в сборе.

Список литературы по программе

Список литературы для педагога

1. Вигман В. Я. Радость творчества. - М.: ФиС, 2010.
2. Герцензон Б. М. и др. О шашках - с шуткой и всерьез. - Ростов-на-Дону, 2010.
3. Жариков В. Л. Шашки детям. - Спб., 2011.
4. Жариков В. Л. Воспитание детей – сирот посредством влияния интеллектуальных игр.- Спб., 2004.
5. Журнал «Шашки». - Рига: ШШК Лат. ССР, 1980-1991.
6. Куличихин А. И. История развития русских шашек. - М.: ФиС, 1982.
7. Литвинович В. С. и др. Основы позиционной игры. - М.: ФиС, 1984.
8. Литвинович В. С. и др. Курс шашечных дебютов. - Минск: Полымя, 1985.
9. Маламед В. Р. Курс шашечных окончаний. - М.: ФиС, 1989.
10. Миротин Б. А. и др. Тактика в русских шашках. - М.: ФиС, 1974.
11. Хацкевич Г. И. 25 уроков шашечной игры. - Минск: Полымя, 1979.
12. Шашечный кодекс России. - М.: ФиС, 1991.
13. Маскевичюс Р. Пёстрые страницы из шашечных композиций. - Спб., 2004.
14. Ефремов А., Натов С. Шашки. - Спб., 2004.

Список литературы для детей

1. Барский Ю. П. и др. Русские шашисты. – М.: ФиС, 2011.
2. Василевский Р. Г. Учимся играть в шашки. - Киев: Здоровье, 2010.
3. Виндерман А. И. и др. Шашки для всех. - М.: ФиС, 2009.
4. Городецкий В. Б Книга о шашках. - М.: Детская литература, 2011.
5. Жариков. В. Л. Мои 50 концовок в русские шашки. – Спб., 2006.
6. Жариков В. Л. Принципы построения концовок. - Спб., 2001.
7. Жариков В. Л. Тактический практикум для начинающих шашистов. – Спб., 2008.
8. Петрова Л. В. О дебютных промашках в русских шашках. - Спб., 2001.
9. Положения о соревновании. – М., 1993.
10. Решетников В. В. и др. Василий Соков. – М.: ФиС, 1985.
11. Соминский С. С. Комбинационные идеи в русских шашках. – М.: ФиС, 1979.
12. Федоров М. В. Дамочный эндшпиль. - Нижний Новгород: Типография НТУ, 1996.
13. Цукерник Э. Г. Антология шашечных комбинаций. - М.: ФиС, 1987.

14. Петрова Л. В. Шаг за шагом, братцы, решаем комбинации. - Спб., 2003.
15. Петрова Л. В. Миниатюры-авантюры. - Спб., 2002

План воспитательной работы

№ п/п	Наименование мероприятия	Цель	Сроки	Место проведения
1.	День открытых дверей	Комплектование	Сентябрь	Уч. кабинет
2.	Игра «Змейка»	Установление контакта с учащимися	Октябрь	Уч. кабинет
3.	Беседа о ОРЗ	Профилактика простудных заболеваний	Ноябрь	Уч. кабинет
4.	Беседа: «У нас не курят!»	Пропаганда ЗОЖ. Борьба с табакокурением	Декабрь	Уч. кабинет
5.	Игра «Решалка»	Сплочение и развитие коллектива	Январь	Уч. кабинет
6.	Беседа: «Батарейки, сдавайтесь!»	Развитие у учащихся основ экологической культуры	Февраль	Уч. кабинет
7.	Анкетирование: «Мой творческий потенциал»	Развитие творческих способностей, расширение кругозора	Март	Уч. кабинет
8.	Беседа: «Все профессии нужны…»	Формировать положительное отношение учащихся к востребованным профессиям	Апрель	Уч. кабинет
9.	Беседа: «Я знаю! Помню! и горжусь!»	Привитие учащимся чувства осознанного патриотизма	Май	Уч. кабинет
10.	Беседа: «Каким ты видишь своё будущее?»	Формирование жизненной перспективы	Июнь	Уч. кабинет
11.	Беседа: «Расстаёмся друзья…»	Подведение итогов работы за год		